

**МЕТОДИКА ОЦЕНКИ И КЛЮЧИ
ВЫПОЛНЕННЫХ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ
ТЕОРЕТИЧЕСКОГО ТУРА
регионального этапа всероссийской олимпиады школьников
по труду (технологии)**

10 класс

2025-2026 учебный год

профиль «Культура дома, дизайн и технологии»

Москва 2026 г.

По теоретическому туру максимальная оценка результатов участника 10 класса определяется арифметической суммой всех баллов, полученных за выполнение заданий и не должна превышать **30 баллов**.

Каждый ответ оценивается либо как правильный (полностью совпадает с ключом), либо как неправильный (отличается от ключа или отсутствует).

Каждый правильный ответ имеет свой вес: 0,5 балла, 1 балл, 1,5 балла.

Творческое задание (кейс-задача) оценивается в совокупности 5 баллами.

Общая часть

1. ОТВЕТ: в (0,5 балла)

2. ОТВЕТ: в – время выхода товара на рынок и до его ухода с рынка (0,5 балла)

3. ОТВЕТ: **9, 7, 5, 8, 1, 6, 3, 4, 2** или 9, 5, 7, 8, 1, 6, 3, 4, 2

Принимается только полный ответ. Частичный ответ не засчитывается (1,5 балла)

9. Анализ геометрической формы детали и её симметричности.

7. Выбор видов, анализ их графического состояния и симметричности.

5. Выбор положения формата и масштаба изображения.

8. Установление рабочего поля, расчёт и построение габаритных прямоугольников, проведение осей симметрии.

1. Построение очертания главного вида.

6. Построение очертания вида сверху.

3. Нанесение размеров.

4. Обводка чертежа.

2. Заполнение основной надписи. Проверка чертежа.

Источник: рабочая тетрадь по черчению № 3 стр. 20-22 (Преображенская Н.Г.)

4. ОТВЕТ: г – принадлежность к серии ЕСКД (1 балл)

5. ОТВЕТ: **б, г (никель-кадмиевые, никель-металлгидридные)** (1 балл) *Принимается только полный ответ. Частичный ответ не засчитывается*

6. ОТВЕТ: **1 – паровой, 2 – водяной** (1 балл) (0,5 б за совпадение)

7. ОТВЕТ (1,5 балла):

профессии **ручного** труда (Р);

профессии **машинно-ручного** труда (М);

профессии, связанные с применением **автоматизированных** и автоматических систем (А);
профессии, связанные с преобладанием **функциональных** средств труда (Ф)..

Примечание:

— по 0,375 балла за каждый верный ответ (максимальная оценка 1,5 б.); за каждый неправильный ответ следует вычесть 0,375 б. из суммы; сумма не может быть меньше 0 баллов; Оценивать по смыслу написанного участником!

Источник: <https://djuv.online/file/NxsrHz8XyVM4U?ysclid=mh4yhnox9640850839>
1 (стр. 162-163)

8. ОТВЕТ (1 балл): **Примечание:** За каждое совпадение по 0,5 балла
фонарщик
человек – техник

Специальная часть

9. ОТВЕТ (1 балл): **б**

10. ОТВЕТ (1,5 балла): **1 – Д, Ж; 2 – А; 3 – Г, Е; 4 – Б, В.**
Примечание: За каждое совпадение по 0,215 балла

11. ОТВЕТ (1 балл): **гастроном.**

12. ОТВЕТ (1 балл): **шотландка**

13. ОТВЕТ (0,5 балла): **а**

14. ОТВЕТ (1 балл): **Щелевидная пройма**

15. ОТВЕТ (1 балл): **б, в, г**

16. ОТВЕТ (1 балл): **б**

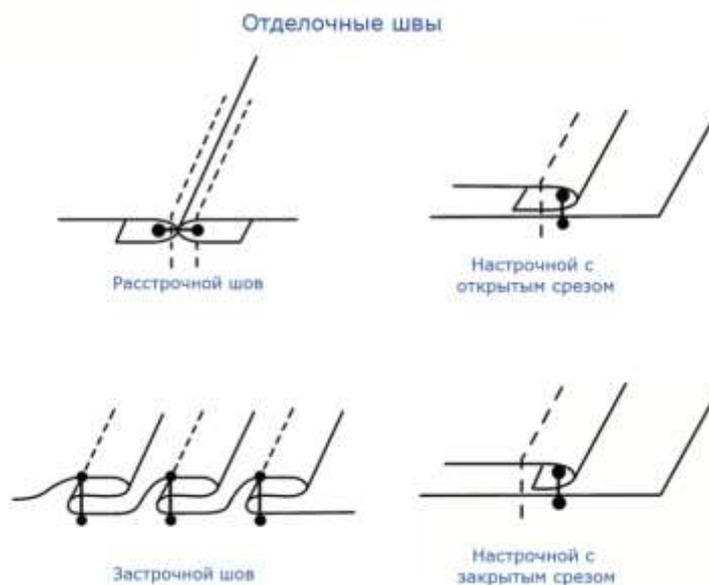
17. ОТВЕТ (1 балл):

1	2	3	4	5
г	в	а	д	б

Примечание: За каждое совпадение по 0,2 балла.

18. ОТВЕТ (1,5 балла):

1. – **отделочные швы** (1 балл)
2. – **б** – **настрочной шов с открытым срезом** (0,5 балла)



19. ОТВЕТ (1,5 балла): **Примечание:** За каждое совпадение по 0,375 балла
1 – нитепротягиватель, 2 – челнок, 3 – вращательного, 4 – кулачковый.

20. ОТВЕТ (1 балл): **Примечание:** За каждое совпадение по 0,5 балла
канитель
золотное шитье/золотое шитье/вышивка золотыми нитями

21. ОТВЕТ (1 балл): **б**

22. ОТВЕТ (0,5 балла): **а**

23. ОТВЕТ (1 балл): **а.**

24. ОТВЕТ (0,5 балла): **б.**

25. ОТВЕТ (0,5 балла): **верно.**

Кейс-задача (5 баллов)
Проверка творческого задания
Критерии оценки творческого задания

Критерии оценки творческого задания		Баллы / Вес этапа	По факту
<i>Если хоть один этап частично пройден или пройден неправильно, то участник не получает баллы</i>			
Этап задания	Правильный ответ		
<i>1 Соответствие выбранных графических элементов заданию</i>		0/1	

<p>2 Разработайте эскиза сумки в заданном стиле. (проверка: – знаний методов проектирования, – умения разрабатывать стилевые решения; – навыков выполнения эскизов)</p>	<p>Оценивается: – соответствие заданию; – композиционное расположение эскиза на заданном формате; – композиционное решение эскиза сумки и её элементов: форма, пропорции; – качество выполнения эскиза; – колористика; – новизна изделия</p>	<p>0/0,5/1/ /1,5</p>	
<p>3. Разработка конструкции сумки, правильность выполнения чертежа, наличие всех необходимых размеров</p>	<p>Оценивается: – новизна конструкции; – качество чертежа; – наличие всех деталей изделия; – наличие необходимых размеров.</p>	<p>0/ 0,5/1/1,5</p>	
<p>4. Использование в эскизе сумке заданных графических элементов орнамента (на самой основе сумки или фурнитуре)</p>	<p>Оценивается рисунок для декора сумки, форма и фурнитура Композиция, сюжет, соответствие образу и эпохе</p>	<p>0/0,5</p>	
<p>5. Заполнение листа сопровождения описания модели Укажите элементы новизны и оригинальности</p>	<p>Оценивается правильное заполнение в соответствии с перечисленными позициями. Вид изделия (название – вид сумки, назначение) <i>Например: сумка – клатч для вечерних мероприятий или сумка-рюкзак для турпохода</i> Описание внешнего вида изделия <i>Например: сумка мужская с карманами (6 шт), на длинной ручке с регулятором длины. Карманы накладные. Сумка без подкладки. Внутри отделение на застёжке-молнии.</i> Материал изделия. <i>Например: сумка текстильная, без подкладки.</i> Застёжка изделия: <i>Например: застёжка на ленту «вилькро» или замок – защёлка с декоративной шёлковой кисточкой или фермуар.</i> Декор: <i>Например: тиснёный орнамент на крышке сумки.</i> Фурнитура: <i>Например: регулятор длины, карабины для ручки, застёжка-молния.</i> Новизна: <i>Например: асимметричная двусторонняя сумка с различным декором сторон</i></p>	<p>0/0,5</p>	
<p>Итого</p>		<p>5</p>	