



МИНИСТЕРСТВО  
ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ



ГОД ДОШКОЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад  
комбинированного вида № 315» городского округа Самара

# Формирование основ экологической культуры через взаимодействие с музыкой и природой

*Пьянкова Анастасия Сергеевна, музыкальный руководитель,  
Дмитриева Елена Олеговна, старший воспитатель*



ИРО  
ИТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ





## Цель проекта:

развитие творческих способностей дошкольников и формирование основ экологической культуры через взаимодействие с музыкой и природой

## Задачи проекта:

- Организовывать наблюдения за природными явлениями с последующим их отражением в музыкальной деятельности.
- Развивать познавательный интерес к миру природы и музыке.
- Воспитывать эмоционально-положительное отношение к природе и музыке.
- Формировать основы экологической культуры через музыкальную деятельность.
- Учить детей различать высоту звуков, ритм, темп и динамику на примерах природных явлений.





# «Музыка вокруг»





# «Солнечно»



ФОП ДО. Стр.52

- педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за не живыми объектами, о роли солнечного света и тепла в жизни живой природы.



## **Задачи первого модуля:**

- Познакомить с нотами, их цветом и расположением на нотном стане;*
- познакомить воспитанников с названиями нот и их цветом;*
- поощрять интерес к игре на ДМИ по «цветным нотам» и творчеству;*



# Знакомство с элементарной нотной грамотой.





# «ДОЖДЬ»



ФОП ДО. Стр.52

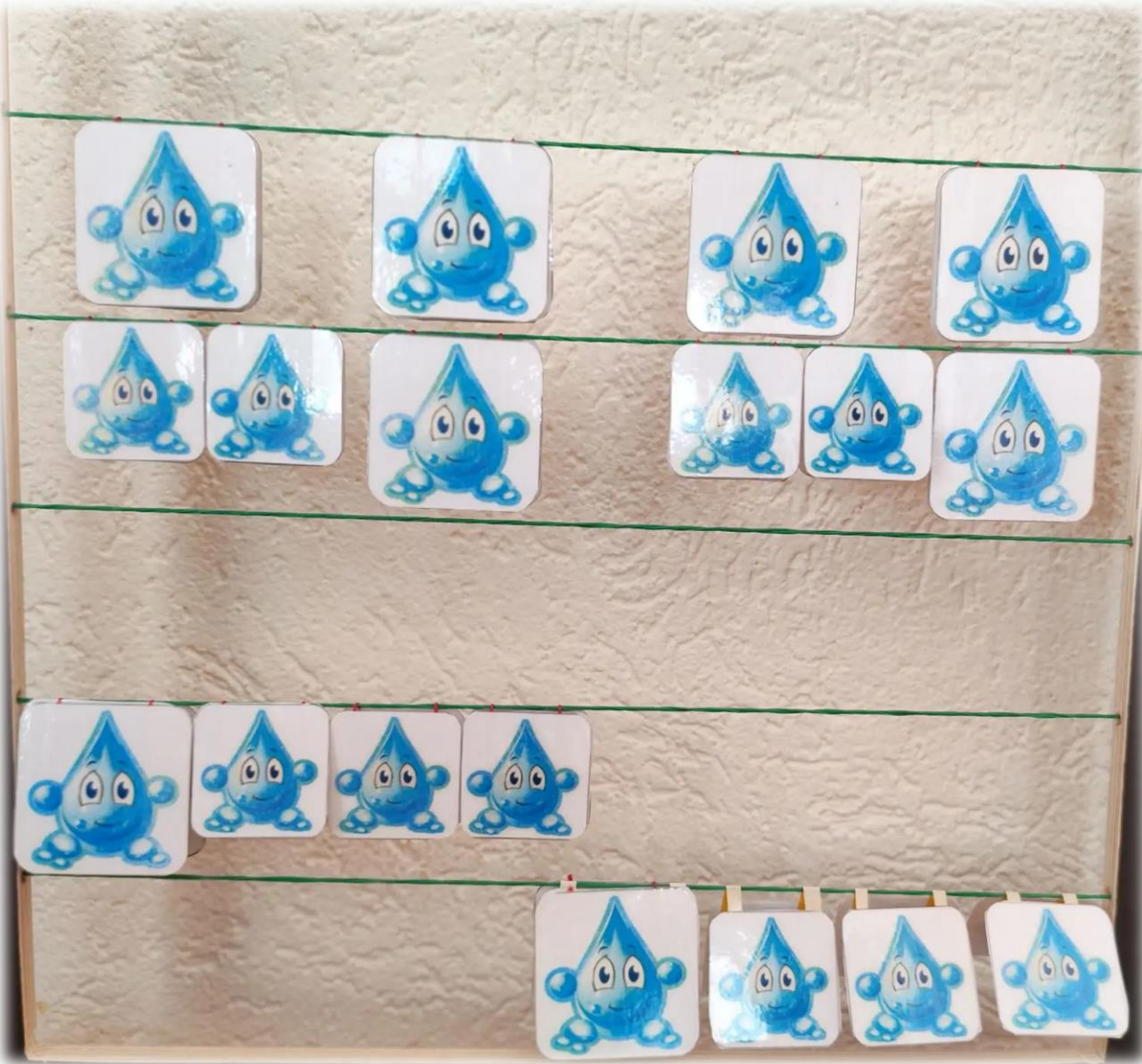
- - педагог углубляет представления о характерных явлениях природы (роль осадков в природе).



## Задачи второго модуля:

- *развивать чувства ритма, координацию движений, умение передавать ритмические рисунки природных явлений*
- *учиться на слух выстраивать схему ритмического рисунка;*
- *развивать умение сочинять собственные ритмические рисунки.*







# «Ветер»



ФОП ДО. Стр.48  
- педагог продолжает знакомить с явлениями природы в разные сезоны года.



# *Формирование правильного певческого дыхания*

## **Задачи третьего модуля:**

- сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей;*
- формировать понимание глубокого вдоха и долгого выдоха;*
- учить воспитанников долгому и равномерному выдоху.*







# «Тучи»



ФОП ДО. Стр.50

- педагог организует целенаправленное экспериментирование со свойствами объектов неживой природы.



## **Обогащение представлений о характере музыки**

**Задачи четвертого модуля:**

- знакомить детей с музыкой русских и зарубежных классиков в соответствии с ФОП ДО;**
- научить различать характер и настроение в музыке;**
- развивать способность размышлять над образами в музыке.**







# *Приглашаем к сотрудничеству!*

**Мориса Тореза ул., 125а, г. Самара,  
Россия, 443074**

**Телефон: (846) 262 66 07;**

**e-mail: 315\_det-sad@mail.ru**