

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области  
средняя общеобразовательная школа «Образовательный центр «Южный город»  
пос. Придорожный муниципального района Волжский Самарской области  
структурное подразделение «Детский сад «Чудо-Град»

Ж...НЬ  
ПР...ВА И СВО...А  
... ТР...А  
ДОСТОИН...ВО  
... ПАТ...ЗМ  
...  
ГРАЖД...ТЬ  
... СПРАВ...ТЬ  
...  
ЕДИН...ВО ГУМ...ЗМ ВЗАИ...ИЕ  
ВЗАИ...ЩЬ МИЛОС...ИЕ  
КОМ...ЗМ



## УКАЗ

ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Об утверждении Основ государственной политики по  
сохранению и укреплению традиционных российских  
духовно-нравственных ценностей

В соответствии с Федеральным законом от 28 июня 2014 г.  
№ 172-ФЗ "О стратегическом планировании в Российской  
Федерации" постановляю:

1. Утвердить прилагаемые Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей.
2. Настоящий Указ вступает в силу со дня его подписания.



Президент  
Российской Федерации В.Путин

Москва, Кремль  
9 ноября 2022 года  
№ 809

**Коллектив** – это такая группа детей, которую объединяют **общие**, имеющие общественно ценный смысл **цели** и **совместная деятельность**, организуемая для их достижения.



А.С. Макаренко



С.Т. Шацкий



Выдержка из текста научной статьи  
«Актуальные проблемы определения коллективизма  
как традиционной духовно-нравственной ценности  
в правовой политике Российской Федерации»

«... специфика такой духовно-нравственной  
ценности, как **коллективизм**, заключается  
также в том, что она будет **тесно связана с  
другими ценностями...** Например,  
**коллективизм** можно рассматривать в тесной  
**связи с созидательным трудом** - добровольной  
**деятельностью** граждан РФ по созданию  
материальных или духовных **благ...**»

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ОПРЕДЕЛЕНИЯ КОЛЛЕКТИВИЗМА КАК  
ТРАДИЦИОННОЙ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ ЦЕННОСТИ В ПРАВОВОЙ  
ПОЛИТИКЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Э.Д. Гаврилова, студент  
Волгоградский государственный университет  
(Россия, г. Волгоград)

DOI:10.24412/2500-1000-2023-12-1-170-172

*Аннотация.* Автор раскрывает сущность коллективизма как традиционной ценности РФ, что позволит конкретизировать меры государственной и правовой политики по укреплению данной ценности, разграничить историческое и современное понимание коллективизма. Проанализированы соответствующие документы стратегического планирования и подзаконные акты, установлено, что понимание коллективизма вытекает из принципа общности, учета позиции и блага гражданского общества РФ и противоположения индивидуализму, что должно найти отражение в действующем законодательстве РФ.

*Ключевые слова:* традиционные духовно-нравственные ценности, коллективизм, Стратегия национальной безопасности, правовая политика, организационно-правовые механизмы.

Защита и укрепление традиционных российских ценностей как ориентира для формулирования предполагаемых и желаемых результатов деятельности органов публичной власти и основы российского общества представляется комплексной задачей, требует развития правовой и государственной политики.

Абзацем 91 Стратегии национальной безопасности, утвержденной Указом Президента РФ от 02.07.2021 № 400 (далее – Стратегия) [1], предусмотрен перечень традиционных духовно-нравственных ценностей, в который включен коллективизм. Данный концепт упоминается в документах стратегического планирования и Приказах федеральных органов исполнительной власти наряду с традиционными ценностями в контексте ориентира в жизни России, образовательном и спортивном процессах. Вместе с тем он не был рас-

что коллективизм представляется некоторым нравственным ориентиром, основой социокультурного пространства государства. В Концепции гуманитарной политики РФ за рубежом, утвержденной Указом Президента РФ от 05.09.2022 № 611 [2], коллективизм рассматривается как особенность российского менталитета в связи с духовным наследием мировой цивилизации, элемент единых принципов и ценностей. Вместе с тем, изложенные характеристики являются общими для всех традиционных российских ценностей и не отражают конкретное содержание коллективизма.

Так, в Толковом словаре Ожегова [3] коллективизм раскрывается через указание на принцип общности, понимается как некое коллективное начало в жизни общества. В целом, под коллективизмом может рассматриваться социально-философская

В ДЕТСКОМ САДУ «ЧУДО-ГРАД»

## СПЛОЧЕНИЕ КОЛЛЕКТИВА ПО СРЕДСТВАМ АВТОРСКОЙ ПРАКТИКИ «ИГРОБУМ»

НАЛИЧИЕ  
КОЛЛЕКТИВНОЙ ЦЕЛИ

СОСМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ И  
ТРУД



сотрудничество



взаимодействие



общение



проявление индивидуальности и уникальности



СПЕЦИФИКА РУКОВОДСТВА  
КОЛЛЕКТИВНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ

# ИГРОБУМ

✓ ВНУТРЕННЯЯ МОТИВАЦИЯ К  
СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

✓ СОВМЕСТНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

✓ РАСПРЕДЕЛЕНИЕ РОЛЕЙ И  
ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА ВЫПОЛНЕНИЕ  
УЧАСТКА ПРЕДСТОЯЩЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

✓ СОВМЕСТНЫЙ ПОИСК СПОСОБОВ  
ДОСТИЖЕНИЯ ОБЩЕЙ ЦЕЛИ

✓ СОВМЕСТНОЕ ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГА



Сплочение детского коллектива  
в процессе создания игр и игровых пособий

## Этапы коллективной деятельности

## Этапы работы над созданием игры с помощью экрана «Игробум»

✓  
ВНУТРЕННЯЯ МОТИВАЦИЯ К  
СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

✓  
СОВМЕСТНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

✓  
РАСПРЕДЕЛЕНИЕ РОЛЕЙ И  
ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА  
ВЫПОЛНЕНИЕ УЧАСТКА  
ПРЕДСТОЯЩЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

✓  
СОВМЕСТНЫЙ ПОИСК СПОСОБОВ  
ДОСТИЖЕНИЯ ОБЩЕЙ ЦЕЛИ

✓  
СОВМЕСТНОЕ ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГА

# ИГРОБУМ



- человек, который задумал смастерить игру помещает своё фото, автопортрет или имя на Экран  
- ребята, которые поддержали идею и готовы объединиться для создания игры фиксируют своё намерение на Экране

- совместное обсуждение идеи игры, фиксация на Экране сюжета, информации об игровом поле, атрибутах, правилах и пр.

- распределение обязанностей по изготовлению игры и фиксация на Экране

- выбор инструментов и материалов, необходимых для изготовления игры, фиксация последовательности изготовления того или иного атрибута,  
- изготовление игры

- тестирование игры, фиксация правил, информации о корректировке

# ИГРОБУМ. ШАГ №1



## ВНУТРЕННЯЯ МОТИВАЦИЯ К СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- человек, который задумал смастерить игру помещает своё фото, автопортрет или имя на Экран
- ребята, которые поддержали идею и готовы объединиться для создания игры фиксируют своё намерение на Экране



## СОВМЕСТНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

# ИГРОБУМ. ШАГ №2

- совместное обсуждение идеи игры, фиксация на Экране сюжета, информации об игровом поле, атрибутах, правилах и пр.



**ДЕВИЗ ЭТАПА:**  
СКАЖЕМ НЕТ  
ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ  
ТВОРЧЕСКОЙ  
ИНИЦИАТИВЕ!!!

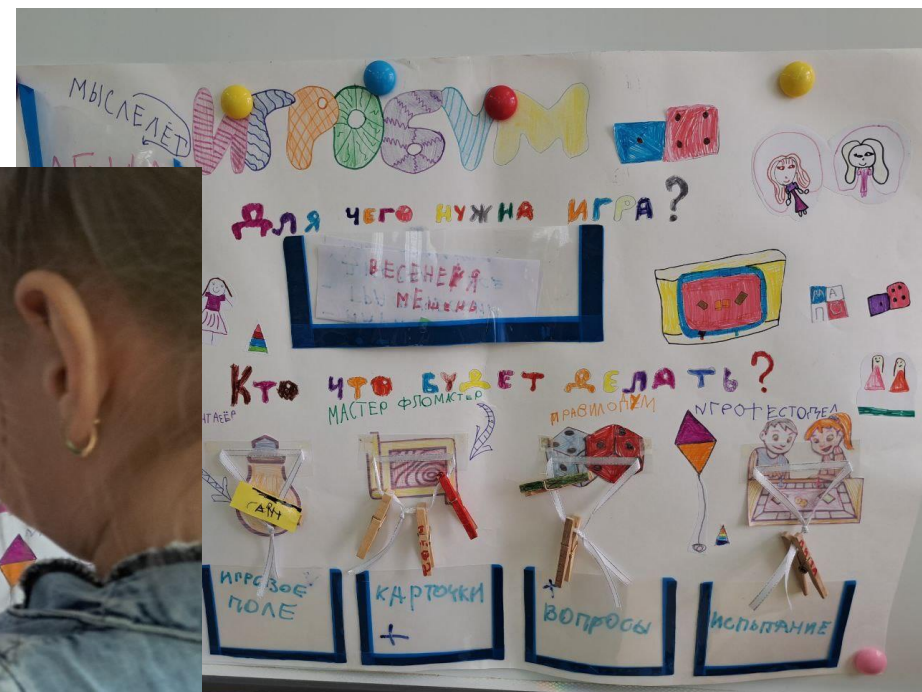
**НАШЕ ПРАВИЛО:**  
«Я НЕ ЗНАЮ,  
КАКОЙ ПОЛУЧИТСЯ ИГРА»

1 СВЕДОБНАЯ НЕСЕА  
БНЕ  
САБРАТЬ КАРТИНКА  
И  
ЕЦВЕТНАЯ ПОЛЯНА  
4 ПРЯТКИ  
5 МАРСКОЙ Б  
БОЙ  
ВЕСЕННИЙ ТИМЕШ  
БОЙ ЕНЬ

# ИГРОБУМ. ШАГ №3

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ РОЛЕЙ И  
ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА  
ВЫПОЛНЕНИЕ УЧАСТКА  
ПРЕДСТОЯЩЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- распределение обязанностей по  
изготовлению игры и фиксация на  
Экране



# ИГРОБУМ. ШАГ №4



СОВМЕСТНЫЙ ПОИСК СПОСОБОВ  
ДОСТИЖЕНИЯ ОБЩЕЙ ЦЕЛИ

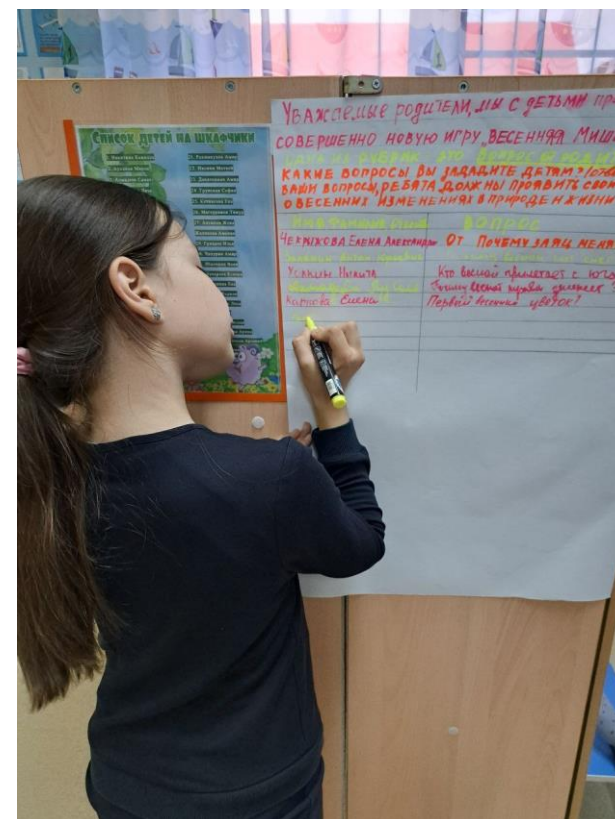
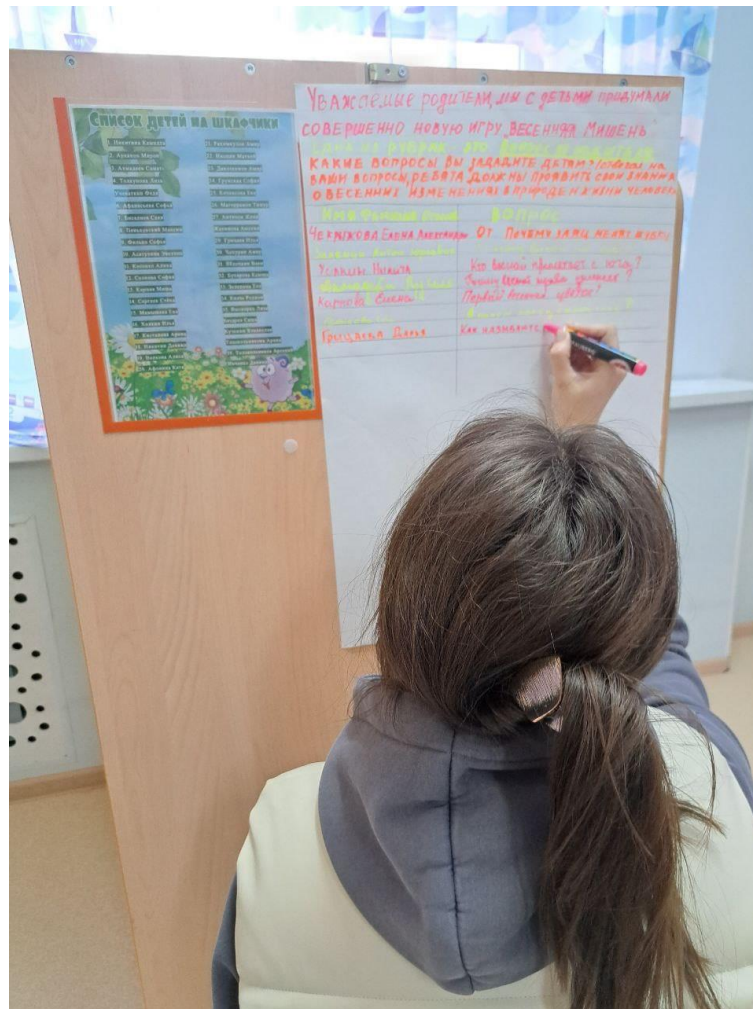
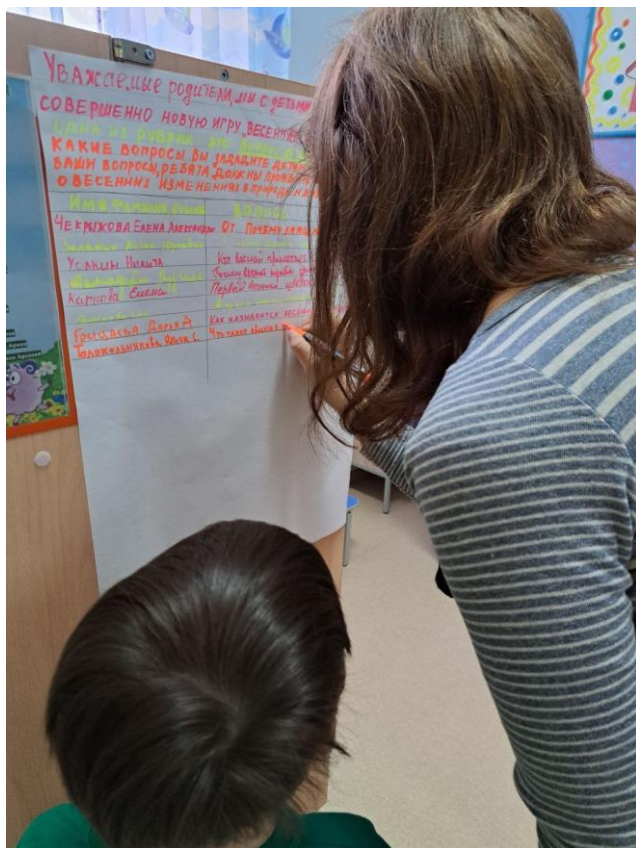
- выбор инструментов и материалов, необходимых для изготовления игры, фиксация последовательности изготовления того или иного атрибута,
- изготовление игры



# ИГРОБУМ. ШАГ №4



СОВМЕСТНЫЙ ПОИСК СПОСОБОВ  
ДОСТИЖЕНИЯ ОБЩЕЙ ЦЕЛИ



- выбор инструментов и материалов, необходимых для изготовления игры, фиксация последовательности изготовления того или иного атрибута,
- изготовление игры

# ИГРОБУМ. ШАГ №5



## СОВМЕСТНОЕ ИСПЫТАНИЕ ИГРЫ

- тестирование игры, фиксация правил, информации о корректировке

Кол-во игроков

Право первого хода

Если ход приходится на  
пустую клетку...

Если ход приходится на  
клетку с рисунком...

Если игрок знает и правильно  
отвечает на вопрос...

Если игрок не знает или  
неправильно отвечает на вопрос...

КТО  
ПОБЕЖДАЕТ?

ПОЗИЦИЯ  
СУБЪЕКТА

ИГРОБУМ

КОЛЛЕКТИВИЗМ

1. РАЗВИВАЕТСЯ УМЕНИЯ ИЗЛАГАТЬ СЮЖЕТ СВОИМИ СЛОВАМИ, ЛОГИЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ, ФОРМИРУЕТСЯ СПОСОБНОСТЬ К СИСТЕМАТИЗАЦИИ ЗНАНИЙ

2. РАЗВИВАЕТСЯ УМЕНИЯ ВЫРАЗИТЬ ИДЕЮ С ПОМОЩЬЮ РИСУНКА, ДИЗАЙНЕРСКИЕ СПОСОБНОСТИ

3. ФОРМИРУЕТСЯ ЛОГИЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ, СПОСОБНОСТЬ К СИСТЕМАТИЗАЦИИ ЗНАНИЙ

4. ФОРМИРУЕТСЯ СПОСОБНОСТЬ ЧЕСТНО ОБЪЕКТИВНО ОЦЕНИТЬ ИГРУ, КОТОРАЯ МОЖЕТ ПОДТОЛКНУТЬ К СОЗДАНИЮ НОВОГО И ЛУЧШЕГО

А ЧТО  
ЕЩЁ?

