



**ГОД ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ**



*III Окружной конкурс методических
разработок педагогов дошкольных
образовательных учреждений
**«Работаем по ФГОС
ДО: методы успеха»***

*с. Сергиевск
2026*

Содержание

«Лучшая методическая разработка по речевому развитию»

1. Рыбакова Татьяна Вячеславовна, СП – д/с «Звездочка» ГБОУ СОШ №2 им. Героя Советского Союза Г.Н. Гурьянова ж.-д. ст. Шентала.
2. Чилигина Ольга Васильевна, СП – д/с «Звездочка» ГБОУ СОШ №2 им. Героя Советского Союза Г.Н. Гурьянова ж.-д. ст. Шентала.
3. Марадымова Анна Николаевна, СП – д/с «Колобок» ГБОУ СОШ (ОЦ) с. Челно-Вершины.

«Лучшая методическая разработка по работе с детьми ОВЗ»

1. Прасолова Юлия Владимировна, СП – д/с «Сказка» ГБОУ СОШ № 1 «Образовательный центр» с. Сергиевск.
2. Кудашова Оксана Анатольевна, Акопян Асмик Бариси, СП – д/с «Теремок» ГБОУ СОШ №2 им. Героя Советского Союза Г.Н. Гурьянова ж.-д. ст. Шентала.
3. Воронина Людмила Ивановна, СП – д/с «Сказка» ГБОУ СОШ №1 п.г.т. Суходол.
4. Марадымова Анна Николаевна, СП – д/с «Колобок» ГБОУ СОШ (ОЦ) с. Челно – Вершины.

«Лучшая методическая разработка по физическому развитию»

1. Нургалиева Ирина Геннадьевна, СП – д/с «Звездочка» ГБОУ СОШ №2 им. Героя Советского Союза Г.Н. Гурьянова ж.-д. ст. Шентала

номинация: «Лучшая методическая разработка по речевому развитию»

*Рыбакова Татьяна Вячеславовна
воспитатель СП – д/с «Звездочка»
ГБОУ СОШ № 2 им. Героя Советского Союза
Г.Н. Гурьянова ж. – д. ст. Шентала*

Конспект занятия по развитию речи «Как Солнце Весне помогало»

Задачи:

- Формировать представления о весенних изменениях в природе. Уточнять и активизировать словарь по теме «Весна». Упражнять в умении подбирать прилагательные к существительному *солнце*. Совершенствовать синтаксическую сторону речи (составление простых распространенных предложений). Развитие свободного общения со взрослым и детьми («Речевое развитие»);

- Развивать словесно-логическое мышление, память, внимание, мелкую моторику («Познавательное развитие»);

- Упражнять в применении ранее усвоенных способов нетрадиционной техники рисования методом печатания. Развивать продуктивную деятельность, детское творчество, умение видеть красоту созданного изображения («Художественно-эстетическое развитие»);

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, умение договариваться, помогать друг другу. Формировать такие качества, как: доброжелательность, инициативность, самостоятельность, коллективизм.

- Развивать творческое воображение; воспитывать интерес к деятельности («Социально-коммуникативное развитие»);

- Формировать культурно-гигиенические навыки. Упражнять детей в применении точечного массажа («Физическое развитие»).

Методы:

- словесный: упражнение «Назови ласково», упражнение «Солнышко»;

- наглядный: экскурсия в «Картинную галерею»; показ демонстрационного материала;

- практический: точечный массаж «Нарисуй то, о чем мы говорили», коллективная работа – рисование весеннего пейзажа;

- игровой: настольный театр «Времена года»; пальчиковая игра с прищепками «Построим гнездо».

Приёмы: речевой образец, объяснение, указание, напоминание, совет, оценка детской речи.

Материал: ноутбук, проектор, экран, музыкальный центр; сундучок; настольный театр - бумажные куклы Зима, Весна, Лето, Осень; диск с презентацией; сюжетные картинки с характерными признаками весны; плоскостное изображение берёзы с распускающимися листьями, игрушка – птичка, бельевые прищепки, веточки, гнездо; аудиозапись «Голоса птиц», «Вьюга» из серии «Волшебные голоса природы»; аудиозапись «Звуки открывающейся шкатулки»; мольберт, лист бумаги (формата А1), стакан - непроливайка - 6 шт., кисть №3 - 6 шт., гуашь разных цветов, емкость для размешивания красок, влажные салфетки; мягкие модули – 6 шт.; солнце с лучами – мягкая игрушка.

Предварительная работа:

- рассматривание пейзажных картин: «Март» И. Левитана, «Грачи прилетели» А. К. Саврасова;

- чтение рассказов В. Бианки «Синичкин календарь», Н. Сладкова «Весенние радости», знакомство со стихотворением Ф. Тютчева «Зима недаром злится...»;

- наблюдения на прогулке за изменениями в живой и неживой природе весной;

- заучивание стихотворений о весне, загадывание загадок, проговаривание чистоговорок;

- знакомство с жизнью лесных животных весной;

- проведение дидактических игр «Доскажи словечко», «Детеныши животных», «Звонко капаят капли»;

- изготовление атрибутов для совместной деятельности с детьми.

Ход занятия.

1. Организационный момент.

Дети вместе с воспитателем заходят в зал. В зале стоит сундучок, в котором «живут» времена года.

Воспитатель:

- Ребята, мы с вами попали в сказку. Ой, что за чудо здесь стоит? Это же сказочный сундучок. Посмотрите, какой он красивый. *Воспитатель открывает сундучок (звучит аудиозапись «Звуки открывающейся шкатулки»).*



- Какие красивые девицы живут в этом сундучке. Кто же это? *Дети называют времена года. Воспитатель рассказывает сказку при помощи настольного театра «Времена года».*



«Жили-были четыре времени года: Зима, Весна, Лето, Осень. Жили они дружно и по очереди правили всем миром: три месяца – Зима, три месяца – Весна, три месяца – Лето и три месяца – Осень. (Звучит аудиозапись

«Вьюга»). Но однажды Зима решила, что она самая главная и не захотела уступать место Весне. Загрустили под снежным покрывалом растения. Птицы перестали петь песни. Люди устали от холода. Забеспокоились Осень и Лето. А Весна им сказала: «Не печальтесь! У меня есть чудо, которое поможет победить холод».

2. Введение в тему.

Неожиданно воспитатель находит на столе диск. Вместе с детьми подходит к ноутбуку и включает его. Перед детьми появляются изображения: костёр, лампочка, солнце. Дети поочередно называют, что изображено на слайде.



Приложение 1

Воспитатель:

- Как вы думаете, какое из этих чудес поможет Весне.



Дети отвечают. Воспитатель открывает следующий слайд:

- Правильно, ребята, самое главное, доброе и большое чудо – это солнце.



3. Игра «Сравни и назови» (Воспитатель начинает фразу, а дети заканчивают):

Солнце желтое, как.....

Солнце круглое, как.....

Солнце ласковое, как.....

Солнце румяное, как.....

Солнышко тёплое, как.....

Солнышко горячее, как.....

4. Упражнение «Назови ласково».

Воспитатель предлагает подарить солнышку ласковые слова. Дети выполняют упражнение.

Воспитатель:

- Сказка закончилась? *Нет.* Как же солнце помогло Весне? Что оно сделало, чтобы мир снова расцвёл яркими красками.

4. Экскурсия в «Картинную галерею».

По картинкам, выставленным на стене, дети по цепочке составляют рассказ. Каждое предложение начинают со слова Весной.

- А что же было дальше? (Весной тает снег. Весной бегут ручьи и т.д.) Правильно, ребята. Вода напоила землю, на деревьях набухли почки, начали распускаться листья. Что дальше появляется? (Весной появляются цветы.) Ребята, у нас под березой тоже выросли цветы. Назовите их. (Весной появляются... ландыши, подснежники, одуванчики и т.д.)

5. Точечный массаж «Нарисуй то, о чем мы говорили».

Воспитатель:

- Молодцы! А сейчас я приглашаю вас на лужайку – на мягкую зелёную травку. Дети садятся на ковер по кругу друг за другом и на спине впереди сидящего пальчиком «рисуют» капель, птицу, солнце, цветы и т.д. Каждый ребёнок проговаривает полным предложением то, что нарисовал. После этого звучит аудиозапись «Голоса птиц».

Воспитатель:

- Что за звуки вы слышите? Какие птицы к нам прилетают? Чем занимаются птицы, когда возвращаются домой? Поможем птичке построить гнездо.

6. Пальчиковая гимнастика с прищепками «Построим гнездо».

Под весёлую музыку дети берут бельевыми прищепками веточки, опускают их в гнездо. Птичка благодарит детей.



7. Совместная деятельность детей: рисование весеннего пейзажа.

Воспитатель:

- А сейчас все вместе продолжим сказку «Как Солнце Весне помогало». Воспитатель предлагает детям нарисовать на мольберте яркими красками, как просыпается природа весной. Дети применяют разные способы рисования – ладошкой, широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносят мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге. Звучит музыка, дети вместе с воспитателем рисуют.



8. Итог.

Упражнение «Солнышко».

Воспитатель вместе с детьми отправляется на «лужайку», садятся в кружок. Перед детьми – мягкая игрушка солнышко с лучами.

Воспитатель:

- Так в чём же главная причина того, что за зимой обязательно приходит весна? (Ответы детей). Сейчас каждый будет называть приметы весны и вытягивать солнечный лучик. Дети произносят по предложению и вытягивают лучики.

Воспитатель:

- Посмотрите, какое лучистое солнце, а вы его добрые умные лучики, от которых всем тепло и радостно. Ребята, а как вы думаете, после того, что мы сделали, зима уйдет? Дети отвечают, рассуждают.



Воспитатель и дети подходят к настольному театру. Дети прощаются с зимой, на передний план выходит кукла Весна. Сундучок медленно закрывается под музыку.

Воспитатель:

- Наша сказка на этом закончилась. Придёт время, и мы встретимся с другими временами года.

Чилигина Ольга Васильевна,
воспитатель СП – д/с «Звездочка»
ГБОУ СОШ № 2 им. Героя Советского Союза
Г.Н. Гурьянова ж. – д. ст. Шентала

Конспект образовательной деятельности по теме: «Книжная страна»

Интеграция: «Познавательное развитие», «Социально - коммуникативное развитие», «Речевое развитие»

Цель: развитие познавательной активности в процессе детского экспериментирования.

Задачи:

1. Развивать умение анализировать, проводить испытание - опыт, обобщать и сравнивать результат, делать вывод. Закреплять и углублять знания о свойствах бумаги, об истории создания книги, о видах книг; расширять представления о родном крае.

2. Упражнять в умении делить двух- и трехсложные слова на слоги, строить сложноподчиненные предложения, используя союзы (*чтобы, потому что*); совершенствовать умение делать выводы, излагать мысли понятно для окружающих; составлять рассказы о предметах с помощью схем.

Методы и приемы:

Словесный – проговаривание пословиц о книгах, чтение воспитателем стихов, составление рассказа о предмете по схеме, ситуативный разговор.

Наглядный – рассматривание иллюстраций и картинок.

Практический – выполнение испытания - опыта с бумагой, работа со схемой.

Материал и оборудование: картонный ключ в виде цифры 7, указка, карта Шенталинского района, картинки с изображением животных и птиц нашего края и жарких стран, подносы, береста, камин, глина, модули, ноутбук, мольберт, конверт с образцами бумаги, подставки, карандаши, ножницы, маркеры, перчатки, салфетки, корзиночки, пластилиновые страницы, папки для пластилиновой книги, аудиозапись.

Ход:

Воспитатель показывает детям книгу необычного размера и рассказывает:

- С древних времен книга – носитель и хранитель информации, источник знаний. Именно из книги мы узнаём много нового и интересного.



Воспитатель:

- Какая необычная книга. Но она закрыта, а чтобы её открыть, необходим код.

КНИГА



-Какой из них подходит к этому замку?

Дети рассматривают и подбирают код к замку.

Воспитатель:

- Вспомните, пожалуйста, семь пословиц о книге!

Дети вспоминают пословицы:

Будешь книжки читать – будешь все знать.

Береги книгу – она поможет тебе жить.

Если книг читать не будешь, скоро грамоту забудешь.

Золото добывает из земли, а знания - из книги.

Книга твой друг, без неё как без рук.

Хорошая книга – лучший друг.

Книга – ключ к знанию.

Воспитатель:

Книга нам про все расскажет,

Книга нам про все покажет.

Если книгу прочитаешь,

Много нового узнаешь.

Сейчас мы с вами посмотрим, как выглядели книги несколько тысячелетий назад. Я предлагаю вам путешествие в книжную страну. (*Воспитатель обращает внимание детей на презентацию. Приложение*). В Древнем Египте, когда люди еще не знали бумаги, они высекали слова – знаки (иероглифы) на каменных плитах, изготавливали книги из глины и бересты. (*Просмотр слайдов*).

Воспитатель предлагает детям подойти к столу, обследовать бересту, камни и глину. (*На столах: подносы с берестой, камнями, глиной*).

Дети рассказывают о камне, глине или бересте, используя схему:



Камень - тяжелый. Лежит. Можно перетаскивать.

Глина - мягкая. Лежит в земле. Можно лепить.

Береста - белая. Расслаивается. Можно плести.

Воспитатель показывает картины с изображением библиотеки древних времен. Дети рассматривают, какие были библиотеки в древние времена, и как хранились в них книги.

Показывает, какие существуют современные книги. Дети перечисляют: старинная книга, электронная книга – справочник, энциклопедия, книжки – малышки, рукописные книги, учебники.

Воспитатель предлагает детям немного отдохнуть:

Где здоровье, там и я.

Со здоровьем мы друзья.

Нам зарядка помогает,

Она здоровье укрепляет!

(Выполняют физкультминутку «Упражнение повторяй!» под музыку)

Воспитатель:

- Все мы знаем, что книги изготавливают из бумаги, а бумага бывает разной. Годится ли любая бумага? Чтобы не было споров, проведем испытание. Проверим, можно ли на наших образцах рисовать и писать. Действуйте!

Испытание - опыт:

Дети достают из конверта образцы бумаги (картон, бумажная салфетка и писчая бумага). Рассматривают их внимательно, пробуют рисовать, писать. Какая из них подходит для книги? Дети делают вывод: удобно рисовать и писать на картоне и писчей бумаге. На бумажной салфетке неудобно, потому что она рвется.

Воспитатель:

- Ребята, каждый день в нашей библиотеке вы смотрите книги, и они у нас в хорошем состоянии. Почему?

Наверное, потому, что аккуратно перелистываем страницы, моем руки, перед тем как взять книгу, поэтому книги у нас как новые.

Воспитатель:

- Переходим на следующую страницу. На этой странице карта нашего района.

Родимый наш край.

Здесь все сердцу мило.

Открой и узнай!

- Карта, на которой изображен наш Шенталинский район Самарской области. Нужно выбрать животных и птиц, обитающих в лесах нашей Самарской области. Назовите, пожалуйста, животное или птицу и определите количество слогов в слове.

Дети выполняют задание.



Воспитатель:

- Мы с вами совершили прогулку по страницам этой книги! Вас ждёт ещё одно задание.

- На первой странице предметы найдёте, они пригодятся, когда в школу пойдёте.

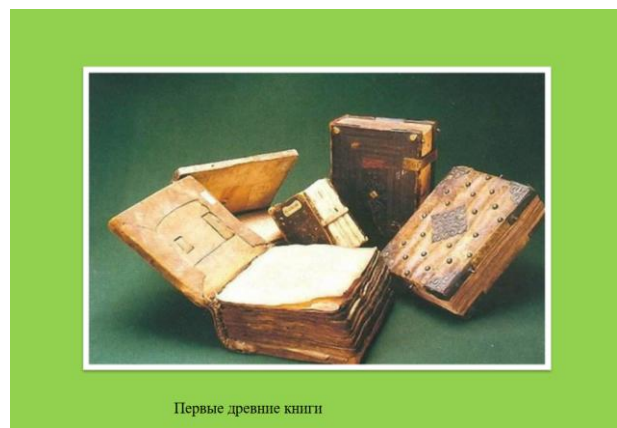
- Посмотрите, здесь карточки, на которых нарисованы школьные принадлежности! Дети выбирают карточки с изображением школьных принадлежностей и складывают их в портфель, который нарисован в книге. При этом они говорят: «Я беру с собой пенал. Он мне нужен для того, чтобы... и т.д.

Дети закрепили названия школьных принадлежностей.



А теперь вернёмся к занимательной книге. Читает детям слова из книги:

Если хочешь много знать,
Многого добиться,
Обязательно читать
Должен научиться.
Книжки могут рассказать
Обо всем на свете.
Очень любят их читать
Взрослые и дети.

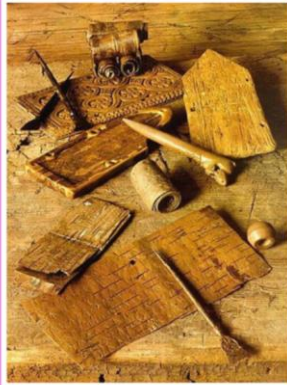




В древнем Египте, люди высекали слова-знаки (Иероглифы) на каменных плитах.



На плитках из мягкой глины древние народы выдавливали знаки острой палочкой, потом глиняные таблички сушили или обжигали. Из них и составлялись книги.



Так выглядели древнейшие книги- свитки



*Марадымова Анна Николаевна,
учитель – логопед
СП – д/с «Колобок» ГБОУ СОШ
(ОЦ) с. Челно – Вершины*

«В гости к Смешарикам»

Возрастная группа: подготовительная группа компенсирующей направленности (дети 6-7 лет)

Интеграция образовательных областей:

- «Речевое развитие»
- «Познавательное развитие»
- «Физическое развитие»
- «Художественно-эстетическое»
- «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи:

Обучающие:

1. Закреплять умение выделять звуки С-Ш, четко их произносить и дифференцировать в словах, стихотворной речи;
3. Закреплять употребление притяжательных прилагательных;
4. Закреплять умение выполнять звукобуквенный анализ, составлять предложения с заданным словом;
5. Развитие связной речи, употребления предлогов ЗА, ИЗ-ЗА;
6. Развитие навыков самоконтроля, умения работать в команде

Развивающие:

1. Развивать фонематический слух и фонематическое восприятие;
2. Развивать артикуляционную моторику, музыкальное восприятие, двигательную активность, темпо-ритмическую сторону речи;

Воспитывающие:

1. Воспитывать у детей интерес и потребность к общению со сверстниками;
2. Воспитывать чувство уважения к старшим;
2. Способствовать формированию положительных эмоций

Форма организации: подгрупповая

Методы и приемы:

- наглядные – демонстрация иллюстраций, презентаций, видеозаписи;
- словесные – беседы, диалоги, чтение рассказа, повторение;
- практические – выполнение звуко-буквенного анализа, выполнение артикуляционной гимнастики, игровая ситуация «Что Лосяш увидел в лесу», игра «Подарим цветы Нюше и Совунье», игра «Смешные повторялки», прослушивание музыки, пересказ рассказа.

Материалы и оборудование: фигуры Смешариков (Нюша с Совуньей, Лосяш, Кар-Карыч с Пином, Крош с Ежиком, Бараш, Копатыч), две магнитные доски, магниты, лепестки с изображениями слона, подноса, бус, насоса, листа, снеговика, часов, колоска, мыши, подушки, шишки, шахмат, камышей, карандашей, ландыша, серединки для цветов с изображениями букв «С», «Ш», магнитофон, телевизор, видео артикуляционных упражнений «Вкусное варенье», «Лошадка», «Расческа», «Кошка», мультимедийная презентация с изображением звуко-буквенного анализа слова МИШКА, презентация рассказа «Волчище-серый плутище», музыка к игре «Смешные повторялки», музыка из мультфильма «Смешарики», картинки с изображениями лисьего хвоста, беличьего хвоста, волчьего хвоста, лосиных рогов, волчьей пасти, медвежьих лап, кабаньей морды, беличьих ушей, заячьих ушей, стихи на дифференциацию звуков «С-Ш»

Формы организации совместной деятельности:

Детская деятельность	Формы и методы организации совместной деятельности
«Коммуникативна	Беседы, диалоги
«Двигательная»	перемещение по группе в поисках Смешариков, музыкально-ритмическая игра «Смешные повторялки», артикуляционная гимнастика
«Музыкальная»	музыкально-ритмическая игра «Смешные повторялки», выполнение артикуляционных упражнений под музыку
«Познавательно-исследовательская»	Звуко-буквенный анализ слова МИШКА, «Подарим цветы Нюше и Совуньи»
«Восприятие естественной литературы (эпиклора)»	Чтение рассказа «Волчище-серый плутище», повторение стихов, пересказ рассказа «Волчище-серый плутище», повторение стихотворений
Игровая	Игровая ситуация «Что Лосяш увидел в лесу?»

Логика непосредственно образовательной деятельности

№	Деятельность педагога	Деятельность воспитанников	Ожидаемый результат
1.	Логопед включает музыку из мультфильма «Смешарики», спрашивает детей, из какого мультфильма эта музыка, беседует о главных героях	Дети слушают музыку, отгадывают мультфильм, в котором звучала эта музыка, беседуют с логопедом о данном мультфильме и его героях	Дети отгадали мультфильм, побеседовали о главных героях, эмоционально настроились на образовательную деятельность, заинтересовались

2.	Логопед предлагает детям выбрать любого Смешарика. Если дети выбирают Нюшу, логопед предлагает поиграть с Нюшей и Совуньей. Выделяет звуки «Ш», «С» в словах «Нюшшша», «Ссовунья», просит их назвать.	Дети выбирают наиболее понравившегося Смешарика (Например, Нюшу). Называют звуки, которые выделяет логопед	Дети выбрали Смешарика, назвали звуки, которые выделил логопед
3.	Логопед просит догадаться с каким звуком любит цветы Нюша, а с каким Совунья, предлагает детям разделить на две команды, выбрать серединку для цветка и смастерить волшебные цветы своими руками – выбрать лепестки: одна команда- для Нюши, другая команда для Совуньи.	Дети угадывают, с каким звуком любят цветы Нюша и Совунья, делятся на две команды, выбирают серединку для цветка и собирают лепестки – одна команда для Нюши со звуком «Ш», другая команда для Совуньи, со звуком «С».	Дети угадали, с каким звуком любят цветы Нюша и Совунья, собрали для них цветы со звуками «С» и «Ш»
4.	Логопед просит выбрать следующего Смешарика. Если дети выбирают Лосяша, логопед беседует с детьми об этом герое, предлагает выбрать картинки, рассмотреть их и рассказать, что Лосяш увидел в лесу	Дети выбирают Смешарика (например, Лосяша), находят его в группе, беседуют об этом герое, выбирают картинки, рассматривают их и рассказывают, что Лосяш увидел в лесу – лисий хвост, заячьи уши и т.д.	Выбрали Смешарика, побеседовали о его особенностях назвали что Лосяш увидел в лесу.
5.	Логопед просит найти в группе следующего Смешарика. Если дети выбирают Кар-Карыча, логопед говорит, что Кар-Карыч предлагает поиграть в мести с	Дети ищут следующих Смешариков. Вместе с Пином выполняют артикуляционную гимнастику по музыкальное сопровождение «Вкусное варенье», «Кошка», «Лошадка», «Расческа»	Дети выбрали Смешарика и выполнили артикуляционную гимнастику

	Пином. Сначала Пин предлагает выполнить артикуляционную гимнастику под видео сопровождение		
6.	Логопед предлагает продолжить игру от Пина и Кар-Карыча, просит повторить стихи, которые сочинил Кар-Карыч	Дети повторяют стихи за логопедом	Повторили стихи за логопедом
7.	Логопед предлагает детям найти Смешариков, которые спрятались в группе. Если дети находят Кроша, логопед предлагает вместе с Крошем и Ежиком поиграть в музыкально-ритмическую игру «Смешные повторялки»	Дети вместе с Крошем и Ежиком играют в музыкально-ритмическую игру «Смешные повторялки»	Выбрали Смешариков и поиграли с ними в игру
8.	Логопед просит выбрать Смешарика. Если дети выбирают Бараша. Логопед беседует с детьми о чертах характера этого героя и просит посушать рассказ, который сочинил Бараш. Далее логопед беседует по содержанию рассказа, уточняет употребление маленьких слов-предлогов и просит пересказать рассказ с опорой на картинки-символы	Дети выбирают Смешарика, слушают рассказ, беседуют о его содержании, употребляя слова ЗА, ИЗ-ЗА, пересказывают рассказ с опорой на картинки	Пересказали рассказ
9	Логопед предлагает найти последнего из девяти Смешариков.	Дети беседуют о Копатыче, называют его ласково, выполняют	Выполнили звуко-буквенный анализ слова МИШКА

	Копатыч. Логопед спрашивает, какой Копатыч, просит назвать его ласково, поселить звуки в домик слова МИШКА (на экране)	звуко-буквенный анализ слова МИШКА	
10.	Логопед предлагает заменить в слове МИШКА звук «Ш» на звук «С»	Дети отгадывают слово МИСКА	Отгадали слово
11.	Логопед предлагает составить предложения со словами МИШКА, МИСКА	Дети составляют предложения	Составили предложения с данными словами
12.	Логопед спрашивает, с кем понравилось играть больше всего? Что было трудно? Обращает внимание на послание от Смешариков (на экране – МОЛОДЦЫ, РЕБЯТА), дарит сладкие подарки.	Дети беседуют с логопедом, обсуждают трудности и успехи, делятся впечатлениями, читают послание от Смешариков	Проанализировали деятельность

Сценарий

1. (Дети играют в свободные игры. Изображения расставлены по группе: Бараш, Копатыч около телевизора, Лосяш – на столе, Нюша с Совуньей – на магнитных досках, Крош и Ежик, Пин и Кар- Карыч около паласа) Звучит музыка из мультфильма «Смешарики».

Л.: Ребята, догадайтесь из какого мультфильма эта музыка? Кто это – Смешарики? Где они живут?

Далеко-далеко, на самом краю света находится небольшая страна – страна Смешариков. Она маленькая, но вместительная: в ней помещается много шуток, загадок, приключений. И живут в ней девять замечательных друзей, которые очень любят играть. Кто это? Вы хотите встретиться и поиграть с этими героями? Посмотрите, сегодня они нас ждут. С кем хотите встретиться больше всего? (Далее дети выбирают любого Смешарика)

2. Л.: (Изображение Ньюши и Совуньи). Кто это? Послушайте, какой звук я выделяю? Ньюшшшша (Звук ШШШ) Ссовунья? (Звук ССС). Ребята, как вы думаете Ньюша какой звук любит? А Совунья?

Посмотрите, что у них в руках? (Цветы) Ньюша и Совунья любят гулять на полянке, играть и собирать цветы. Подарим им их любимые ромашки? Давайте смастерим цветы для наших Смешариков своими руками. Но цветы будут не простые, в них будут жить звуки – (С) и (Ш). Разделитесь на две команды, по 4 человека, выберите серединку для цветка. Что написано на серединке? (Буква Ш) Для кого вы будете собирать цветок? А на вашей серединке, что написано? (Буква С) Для кого вы будете собирать цветок? Выбирайте картинки (шахматы, кошка, мишка, подушка, ландыш, мышь, душ, кувшин, сок, ананас, часы, кактус, насос, слон, снеговик, весы). Красивые цветы получились?

3. Л.: Какого Смешарика вы выбираете? (Кар-Карыча и Пина.) Кар-Карыч, известно, большой мечтатель, артист и поэт. Он просит нас повторить его смешные стихи. А Пин, изобретатель, придумал волшебные упражнения, чтоб наш язычок стал ловким и гибким. Выполним упражнения? Внимание, на экран! (Выполнение артикуляционных упражнений)

А теперь, слушайте внимательно и повторяйте!

1. КУШАЙ грушу, не бросай!

Откусил — ещё КУСАЙ!

2. Покрасил паПА ЛОЖКИ —
Теперь на них ПОЛОСКИ!

3. Купила маМА СЫНУ
Роскошную МАШИНУ!

4. В шубе и в уШАНКЕ
Гриша сел на САНКИ!

5. У Смирнова САШЕЧКИ
Мы играли в ШАШЕЧКИ!

6. Саша с Мишей СУТКИ
Вспоминали ШУТКИ!

7. Смешной малыш сосал пустышку...
Ты лучше кашу ешь, малышка!

8. Маму слушался сынишка,

Был послушным!.. Но не слишком!

Л.: К кому мы поспешим в этот раз? (К Лосяшу). Лосяш любит гулять по лесным тропинкам, рассматривать следы зверей, заботиться о лесных обитателях? Один раз гулял, гулял, Лосяш по лесу...и что-то увидел. Давайте отгадаем, что Лосяш увидел в лесу? Выберите картинки и узнаете, что Лосяш увидел в лесу. Составьте предложения по картинкам.

Л.: Крош и его лучший друг Ежик – озорники и проказники. Сами скучать не умеют и другим не дают. Они предлагают нам поиграть в любимую игру Смешариков, которая называется «Смешные повторялки».

Л.: Бараш- какой он? Он поэт, вздыхает и пишет стихи и рассказы. Вот и нас он просит пересказать его рассказ: Жил-был в одном лесу Волчище Серый Плутище. И не было у него друзей: все звери его боялись. Выйдет Волчище на поляну - звери тут же прячутся: заяка- за куст, белка- за ветку, мышка- за холмик, бабочка и та улетает за дерево. Один раз волчище сам решил спрятаться и посмотреть, что будет. Встал он за елку, притаился. И тут-же заяка выскочил из-за куста, белка выпрыгнула из-за ветки, мышка вышла из-за холмика, даже бабочка прилетела из-за дерева. Все стали радоваться, играть. Понял тогда Волчище, кто виноват в его одиночестве.

- Ребята, кто виноват в одиночестве Волка? Почему? А как вы догадались? Куда спрятались звери? Откуда они потом вышли? Перескажите рассказ.

Л.: Копатыч - медведь, который выращивает овощи и фрукты для всех Смешариков. Как назовем медведя ласково – мишка. Посмотрите, домик для звуков пустой. Поселим звуки в домик, раскрасим клеточки. Какой 1-ый звук, 2-ой, 3-ий, 4-ый, 5-ый

Л.: Ну что, ребята со всеми Смешариками мы поиграли. Вам понравилось? С кем вам понравилось играть больше всего. Что мы делали с этими героями. А что было трудно?

номинация: «Лучшая методическая разработка по работе с детьми с ОВЗ»

*Прасолова Юлия Владимировна,
воспитатель СП – д/с «Сказка»
ГБОУ СОШ № 1 «Образовательный центр» с. Сергиевск*

План – конспект коррекционно-развивающего занятия в старшей группе компенсирующей направленности «В лесном царстве – дикие животные»

Тема: «В лесном царстве – дикие животные».

Возрастная группа: 5-6 лет (дети с ОВЗ).

Данный конспект разработан для подгрупповой работы (не более 5 человек) с детьми старшего дошкольного возраста с ОВЗ.

Практическая значимость: конспект может использоваться учителем-логопедом, воспитателем в подгрупповой работе с детьми с ОВЗ.

Интеграция образовательных областей: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие.

Цель: актуализация знаний о диких животных, коррекция внимания, мышления, общей и мелкой моторики через двигательные и дидактические упражнения.

Задачи:

Познавательное развитие: закрепить знания о диких животных, их внешнем виде, питании и жилищах; учить соотносить следы с конкретными животными, анализировать проблемные ситуации и находить решения; развивать внимание, память, логическое мышление через упражнения «Найди тень» и «Разрезные картинки».

Речевое развитие: обогащать словарь детей по теме «Дикие животные»; упражнять в образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами; упражнять в образовании притяжательных прилагательных; развивать умение отвечать на вопросы полным предложением.

Социально-коммуникативное развитие: воспитывать эмпатию, желание помогать животным; формировать навыки работы в парах; развивать самооценку через рефлексию «Светофор успеха».

Физическое развитие: укреплять мелкую моторику рук через сбор разрезных картинок; формировать умение выполнять движения в соответствии с текстом.

Коррекционно-речевая работа: проговаривание слов: *лисята, волчата, заячья, логово.*

Материалы и оборудование: конверт с письмом, картинки диких животных (медведь, волк, лиса, заяц, белка, ёж) из приложения; следы животных из приложения; мяч; обручи - 4 шт.; картинки с жилищами из приложения, разрезные картинки (из 4–6 частей) из приложения; аудиозапись «Утро в лесу»; раскраски из приложения; рабочие лист «Найди тень» из приложения.

Детская деятельность	Формы и методы организации совместной деятельности
<i>Игровая</i>	Игра с мячом «Назови детеныша», дидактическое упражнение «Чьи следы», познавательная игра «Кто где живет?», дидактическое упражнение «Разрезные картинки»
<i>Познавательная</i>	Проблемная ситуация «Письмо от лесных жителей», коррекционная минутка «Найди тень»
<i>Речевая</i>	Вопросы, полные ответы детей, проговаривание слов
<i>Физическая</i>	Физминутка «Звериная зарядка»
<i>Художественно-эстетическая</i>	Прослушивание аудиозаписи «Утро в лесу»
<i>Социально-коммуникативная</i>	Самооценка «Светофор успеха»

Логика непосредственно образовательной деятельности

Деятельность воспитателя	Деятельность детей	Ожидаемые результаты
<p>1.Организационный момент. Воспитатель включает аудиозапись «Утро в лесу».</p> <p>- Ребята, закройте глаза и послушайте.</p> <p>Воспитатель задает вопросы:</p> <p>- Что вы слышите?</p>	<p><i>Дети встают полукругом, закрывают глаза и слушают аудиозапись «Утро в лесу».</i></p> <p><i>Дети отвечают на</i></p>	<p>Активизация слухового внимания, развитие воображения.</p>

-Ребята, где мы с вами оказались?
-А кто живёт в лесу, если не птицы?
-Какие звери не живут в лесу, а живут рядом с человеком?

-Значит, мы пришли в гости к ...

2. Проблемная ситуация «Письмо от лесных жителей»

Воспитатель достаёт запечатанный конверт и говорит:

-Ребята, пока мы слушали музыку «Утро в лесу», я нашла на полянке вот это письмо. Давайте посмотрим, что в нём!

Воспитатель читает письмо:

«Дорогие ребята! Пишут вам лесные жители: лиса, волк, медведь, белка, заяц и еж. У нас случилась беда – кто-то перепутал все наши следы, и теперь мы не можем найти свои дома.

Помогите нам, пожалуйста!»

- Что же делать?

-Правильно. Лесные звери заблудились и не могут вернуться в свои жилища. Без нашей помощи им не справиться.

Вы готовы стать следопытами и спасателями?

Тогда вперёд!

3. Игра с мячом «Назови

вопросы:

-птицы поют, ветер шумит, кто-то фыркает

- мы оказались в лесу

- в лесу живут звери

- рядом с человеком живут домашние животные

- диким животным

Дети обращают внимание на письмо.

Дети слушают письмо.

Дети отвечают:

- помочь зверям разобрать следы, найти каждый свой дом.

Упражнять в умении отвечать полным ответом.

Дети вовлечены в образовательную деятельность.

детёныша» Воспитатель бросает мяч и называет взрослое животное:

У лисы — лисёнок, у волка — волчонок, у медведя — ..., у белки — ..., у зайца — ..., у ежа — ...

Воспитатель хвалит детей:

— Молодцы, всех детёнышей знаете! Теперь и мамы, и папы, и малыши смогут найти друг друга.

4. Физминутка

«Звериная зарядка»

Воспитатель предлагает выполнить физминутку:

Раз-присядка, два — прыжок.

Это заячья зарядка.

А лисята, как проснутся
Любят долго потянуться,
Обязательно зевнуть,

Ну и хвостиком вильнуть.
А волчата спинку выгнуть
И легонечко подпрыгнуть.
Ну а мишка косолапый,

Широко расставив лапы,
Долго топчется на месте.
А кому зарядки мало-
Начинает все сначала!

5. Дидактическое упражнение «Чьи следы?». (Приложение

-да

Дети ловят мяч и называют детенышей животных:

Лисенок, волчонок, медвежонок, бельчонок, зайчонок, ежонок.

Дети выполняют движения и проговаривают слова.

- приседают,
подпрыгивают
-трут кулачками
глаза
-потягиваются
руками вверх
-открывают рот и прикрывают его ладонью
-движения бедрами в стороны
-прогибаются в спине вперед
-подпрыгивают на месте
- руки сгибают в локтях перед собой
-ставят ноги на ширине плеч,
переступают с ноги на ногу
-хлопают в ладоши, подняв руки над головой

Упражняются в образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Выполняют движения в соответствии с текстом стихотворения.

Проговаривают слова:
заячья, лисята, волчата.

<p>№1)</p> <p><i>На полу разложены следы. Воспитатель показывает картинку животного...</i></p> <p><i>Воспитатель задает вопросы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Чьи следы ведут к норе? - А эти большие следы? - Вот мы и распутали все следы! Теперь ни один зверь не заблудится. <p>6. Познавательная игра «Кто где живёт?» (Приложение №3)</p> <p><i>На ковре 4 обруча: «нора», «дупло», «берлога», «куст» (таблички с картинками). Воспитатель раздаёт детям карточки с животными. Дети должны положить карточку в нужное жилище и ответить полным ответом.</i></p> <p><i>Воспитатель задает вопросы: Где живёт лиса? Белка? Медведь? Заяц? А волк? (В логове.) Если дети не знают — воспитатель подсказывает.</i></p> <p><i>Воспитатель:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Все животные вернулись в свои дома. Какие вы внимательные следопыты! 	<p><i>дети находят подходящий след и становятся на него ногами.</i></p> <p><i>Дети отвечают:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - лисы - медвежьи, волчьи, заячьи <p><i>Дети кладут карточку в нужное жилище.</i></p> <p><i>Дети отвечают на вопросы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - лиса живет в норе - белка живет в дупле - медведь живет в берлоге - заяц живет под кустом - волк живет в логове 	<p>Развита зрительно-моторная координация, идентификация по признаку.</p> <p>Упражняются в образовании притяжательных прилагательных.</p> <p>Развитие классификации, пространственных представлений.</p> <p>Упражняются отвечать полным ответом.</p> <p>Активизирован словарь новыми словами «нора», «дупло», «берлога», «куст», «логово».</p> <p>Проговаривают</p>
---	---	---

7. Коррекционная минутка «Найди тень» (работа в парах) (Приложение №2)

Воспитатель:

— А теперь проверим, сможете ли вы узнать зверей даже по одной тени. Вдруг в лесу темно и видно только силуэт?

(Каждая пара получает лист из приложения, где нарисованы животные и их тени вперемешку.

Нужно соединить линией каждого зверя с его тенью).

8. Дидактическое упражнение «Разрезные картинки» (Приложение №4)

Воспитатель:

- Осталось последнее задание. Лесной гном перепутал все фотографии зверей. Соберите их — и тогда проблеме в лесу наступит конец!

(Детям предлагаются конверты с разрезными картинками диких животных (4–6 деталей). После сборки — назвать животное и сказать, чем оно питается).

9. Заключительная часть. Рефлексия

Воспитатель задает вопросы:

- Ребята, вспомните, что

Дети выполняют задание на рабочих листах: соединяют линией каждого зверя с его тенью.

Дети садятся за столы, открывают конверты с разрезными картинками диких животных. После сборки – называют животное и говорят, чем оно питается.

Дети отвечают:

- перепутались следы, звери не могли найти свои

несколько раз слово «ЛОГОВО»

Развито зрительное восприятие и внимание.

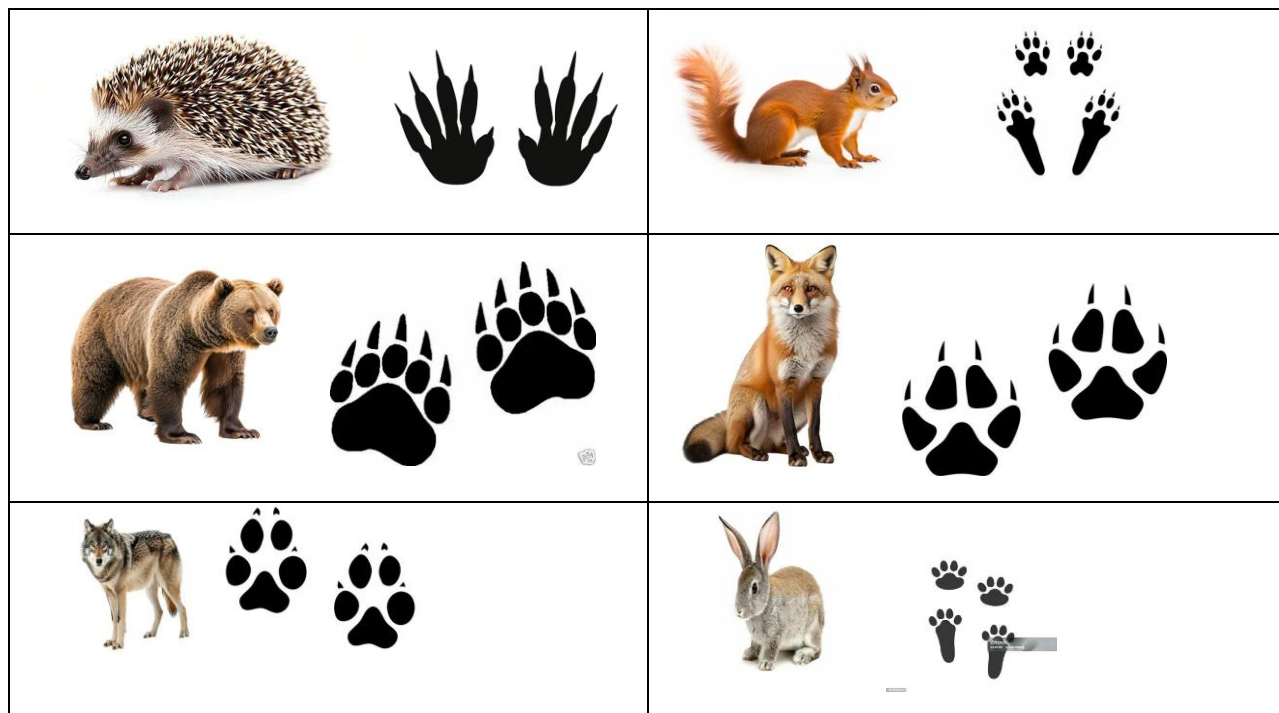
Сформированы навыки работы в паре.

Закреплены знания детей о диких животных.

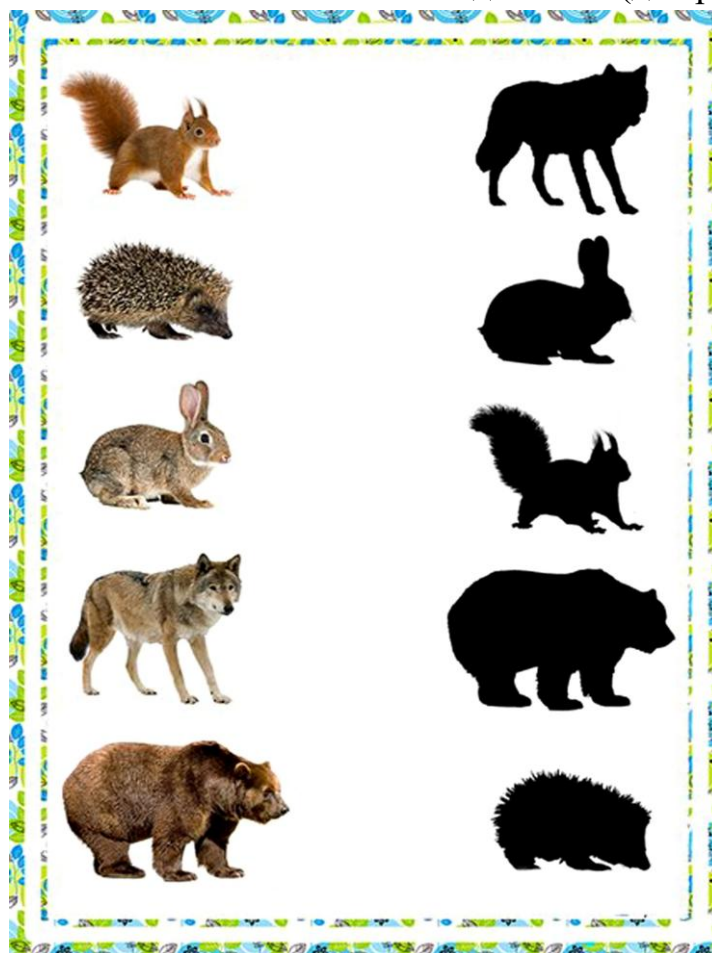
Развита мелкая моторика рук через сбор разрезных картинок.

<p>случилось в лесу у лесных жителей?</p> <p>-Скажите, мы смогли помочь лесным жителям?</p> <p>- Что мы для этого сделали?</p> <p>10. Самооценка «Светофор успеха» (Приложение №6)</p> <p>У каждого ребёнка три цветных кружка (красный, жёлтый, зелёный).</p> <p><i>Воспитатель:</i></p> <p>- Поднимите зелёный кружок, кому сегодня всё понравилось. А теперь жёлтый — если вам было трудно, но вы старались. Красный — если было грустно или скучно.</p> <p><i>Воспитатель принимает любой ответ, не ругает за красный, а мягко уточняет: «Что было самым трудным? А что бы тебе помогло?»</i></p> <p><i>Воспитатель:</i> - Вы настоящая команда спасателей леса! За то, что вы такие внимательные, дружные и умные, лесные жители передали вам небольшие награды (раскраски). (Приложение №5)</p>	<p>дома, детёныши потерялись</p> <p>-да</p> <p>-разобрали следы, расселили зверей по домам, собрали картинки, нашли тени</p> <p><i>Дети поднимают кружок определенного цвета.</i></p>	<p>Развитие связной речи, восстановление последовательности действий, осознание собственного вклада</p>
--	---	---






Приложение №1
Дидактическое упражнение «Чьи следы» (для вырезания)

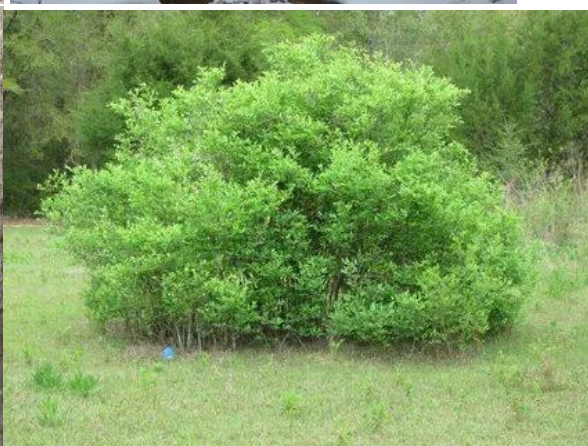


Приложение №2
«Найди тень» (для распечатывания)



Приложение №3
«Кто где живет?» (раздаточные карточки)



Приложение №4
«Разрезные картинки»



*Кудашова Оксана Анатольевна, учитель – логопед,
Акопян Асмик Бариси, воспитатель СП – д/с «Теремок»
ГБОУ СОШ № 2 им. Героя Советского Союза
Г.Н. Гурьянова ж. – д. ст. Шентала*

Методическая разработка «Развитие лексико – грамматического строя и произносительной стороны речи у детей дошкольного возраста»

Актуальность методического пособия.

Работая с детьми, имеющими нарушения речи, очень трудно бывает заинтересовать и удержать их внимание, пробудить интерес к содержанию занятия и процессу обучения в целом. Использование данного игрового пособия облегчает усвоение учебного материала детьми и повышает эффективность логопедической работы. Многофункциональность пособия выражается в разнообразии дидактического материала, которое можно использовать в соответствии с поставленной целью.

Данное пособие используется в течение всего коррекционного периода по развитию навыков словообразования и словоизменения, автоматизации звуков, дифференциацию звуков.

Достоинства пособия «Развитие лексико – грамматического строя и произносительной стороны речи у детей дошкольного возраста»

- Универсальность в использовании (развитие произносительной и смысловой стороны речи).
- Для работы на индивидуальных занятиях и занятиях в микрогруппах.
- Для занятий с детьми с сохранным интеллектом и детей с задержкой психического развития.
- Для воспитанников дошкольного возраста и детей школьного возраста.
- Могут использовать логопеды и воспитатели для занятий с детьми.
- Разнообразие в коррекционном процессе, эффективна при работе над автоматизациями звуков.
- Доступность в изготовлении. Практичность в использовании и хранении.
- Данное пособие вносит разнообразие в коррекционную работу, эффективно для развития речевых процессов.

Применение

Предварительная работа. В ходе обучения у воспитанников проводится работа по постановке нарушенных звуков. Когда звук поставлен, логопед поэтапно знакомит ребёнка со значениями пособия и даёт образец ответа. После этапа знакомства со всеми заданиями, речевая инструкция логопеда становится

минимальной, а речевая активность и самостоятельная активность детей возрастает значительно.

Использование. После овладения детьми с заданиями данного пособия, дальнейшая работа проводится в разных вариантах:

- на индивидуальных занятиях, проводится и логопедом, и воспитателем;
- в микрогруппах (в зависимости от автоматизации или дифференциации звука);
- по количеству отвечающих: отвечает один ребёнок по всем заданиям методической разработки или 2 ребёнка, в зависимости от звука / звуков, над которыми проводится работа.

Результаты применения

У детей в ходе многократного проговаривания в игровой форме проходит автоматизация поставленных звуков, развиваются речевые процессы как «Звукопроизношение», «Грамматический строй», «Фонематические процессы».

Используемая литература

Данное пособие активно используется учителем – логопедом Кудашовой О.А. в коррекционной работе на протяжении пяти лет. Идея создания данного пособия взята из разных источников (интернет ресурсы, посещение открытых занятий воспитателей и учителей – логопедов).

Описание методической разработки

Комплект методической разработки «**Развитие лексико – грамматического строя и произносительной стороны речи у детей дошкольного возраста**» входят:

1. Листы формата А 4 с изображением задания (11 листов) для:

- развития активного словаря (картинки можно использовать по лексическим темам недели (названия диких животных, инструментов, посуды, одежды, фруктов, овощей и т.д.);
- развитие грамматического строя речи (развивать умение изменять имена существительные по падежам.

И.П.: изображение дома «**Кто, что в доме?**» – (бабушка, дедушка, кошка, подушка);

Р.П.: - изображение пирата рядом с сундуком «**У пирата много предметов в сундуке. Чего много в сундуке у пирата?**» - «Много – много ложек, ламп, ласт, лампочек»;

Д.П.: - изображен мальчик с рюкзаком «**Мальчик подошёл к чему? Кому?** – (мальчик подошёл к собаке, к сове, к сапогам, к самокату);

В.П.: - изображен художник и мольберт, изображены девочки с пакетами в руках - «**Кого? Что? Нарисовал художник?**» Что купили девочки в магазине? - (художник нарисовал рыбу, ракету, розу, робота; девочки купили в магазине куклу, сало, палатку).

Т.П.: -изображена девочка, которая смотрит на картину «Девочка любит что чем? Кем?» – (девочка любит зонта, вазой, звездой).

П.П.: - изображены 4 ребёнка «О чём мечтают дети?» – (дети мечтают о пирожке, о пижаме, о жёлуде);

- развивать умение согласовывать местоимения с именами существительными - изображён попугай Кеша, дается инструкция: - Кеша очень жадный попугай, он не хочет делиться (Мой рак, моя радуга, мой ранец, мой робот, моя рыба);

- развивать умение образовывать уменьшительно – ласкательную форму имён существительных. (У великана все предметы большие, а у гнома -маленькие (маленькие предметы мы называем ласково).

- развивать умение образовывать множественную форму имён существительных. (У Вупсеня был один предмет, а у Пупсеня несколько предметов. Назови, что есть у Вупсеня и Пупсеня (Рак – раки, ранец – ранцы, рыба - рыбы).

- развивать умение согласовывать числительные с именами существительными. (Девочка считает предметы. Сосчитаем вместе с ней);

- развивать умение употреблять предлогов НА, ПОД, ОКОЛО.

3) Автоматизировать свистящие звуки, шипящие звуки, соноры на уровне предложения.

4) Повысить интерес к коррекционно - развивающим занятиям, формировать у обучающихся внутреннюю положительную мотивацию на преодоление речевых нарушений;

5) развивать умение определять наличие звука в слове.

- картинный материал (200 цветных карточек).

Пособие изготовлено на плотной бумаге А 4. Данный размер удобен в применении при работе с воспитанниками на магнитной доске, визуально комфортен для детей, компактен по возможности расположить серию из разного количества заданий. На каждой карточке, с обратной стороны, содержится инструкция для взрослого или читающего ребёнка.



*Воронина Людмила Ивановна,
педагог – психолог СП – д/с «Сказка»
ГБОУ СОШ № 1 п.г.т. Суходол*

**Методическая разработка коррекционно-развивающего
занятия «Мир эмоций» с использованием современных технологий с
детьми ОВЗ 5-6 лет**

Тема занятия	Мир эмоций
группа	Дошкольники 5-6 лет с ОВЗ
Методическая информация (актуальность, новизна, практическая значимость, психолого-педагогическая обоснованность)	<p>В условиях современного дошкольного образования детям с ОВЗ необходима поддержка эмоционального и социального развития, чтобы они могли успешно адаптироваться в коллективе, понимать и регулировать свои переживания, а также строить положительные взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Занятие «Мир эмоций» призвано усилить эмоциональную грамотность, снизить тревожность и повысить устойчивость к стрессовым ситуациям через целенаправленную работу с ощущениями, мотивацией и поведением.</p> <p>Такое занятие соответствует требованиям ФГОС ДО по развитию эмоциональной сферы, социальной компетентности и инклюзии, а также акцентирует внимание на индивидуальном подходе к каждому ребенку с ОВЗ.</p> <p>Новизна заключается в комплексном сочетании технологий и методов.</p> <p>Практическая значимость</p> <p>Повышение эффективности коррекции и развития за счет интеграции подходов и средств.</p> <p>Улучшение вовлеченности детей в образовательный процесс за счет игровой и интерактивной составляющей, что способствует устойчивому интересу к занятиям.</p>
Цель занятия	Способствовать осознанию детьми способов выражения собственных эмоций, мотивировать на понимание собственных и чужих эмоций.
Задачи занятия	1. Ознакомить детей с содержанием понятия

	<p>«чувства», «эмоции».</p> <p>2. Способствовать осознанию детьми собственных эмоций</p> <p>3. Развивать умение видеть и понимать эмоции и чувства других людей и корректировать свое поведение согласно им.</p>
Используемые педагогические технологии, методы и приемы	<p>Педагогическая технология, предполагающая построение материала на личностно-смысловой и эмоционально-психологической основе, компьютерная технология, игровая технология. Словесные, наглядные, практические, игровые, арт-терапевтические и групповые методы. Приёмы самоанализа, беседа, обсуждение.</p>
Время реализации занятия	25 мин
Результат эффект	<p>Осознание и оценка собственных эмоций как регуляторов межличностного взаимодействия; использование речевых и неречевых средств для выражения и понимания эмоций. Зачатки эмпатии как понимания чувств других людей.</p>
Оборудование	Мультимедиа-проектор, ПК, магнитофон.
Дидактическое обеспечение занятия	<p>Презентация «Покажи и угадай эмоцию» (Приложение 1), листы А-4, карандаши или фломастеры, аудиозапись «От улыбки станет всем светлей», видео-сказка с песочной анимацией «Белочка и трухлявый пень» (Приложение 2)</p>
<p>Содержание занятия (деятельность педагога – психолога и детей)</p>	
І. Введение в тему и разминка 1.1 Упражнение «От улыбки станет всем теплей».	<p>Если у вас хорошее настроение, что вы можете подарить другим людям при встрече? Как вы без слов сообщаете им о своем прекрасном настроении? Правильно улыбкой. Улыбка может согреть своим теплом и улучшить настроение. Поднимите большой палец правой руки те, у кого сейчас хорошее настроение и кто готов им поделиться с остальными. А теперь все, кто поднимал палец, образуют круг, в центр которого станут те, у кого сейчас не очень хорошее настроение. Игроки с хорошим настроением будут посылать свои улыбки в центр круга. Итак, от улыбки станет всем теплей. Наша лучистая и теплая</p>

<p>1.2.Игра «Передача предмета по кругу»</p>	<p>улыбка может улучшить всем настроение.</p> <p>Если не окажется детей с плохим настроением, то стоящие в кругу дети посылают улыбки друг другу. После этого все садятся в общий круг.</p> <p>Водящий задумывает какой-нибудь предмет и показывает, как он выглядит, соседу слева, который принимает этот воображаемый предмет и передает его дальше по кругу. Так происходит до тех пор, пока воображаемый предмет не вернется к водящему. В этой игре необходимо придерживаться двух правил: не разговаривать и стараться понять, какой предмет вам передают.</p> <p>Начните игру. После каждого раунда обсудите с детьми, какой именно предмет передавался по кругу. Обсуждение должно проходить в обратной последовательности – тот, кто передавал предмет последним, высказывается первым.</p>
<p>1.3.Работа по теме занятия Игра «Превращение в животных»</p>	<p>В этой игре вы будете превращаться в разных животных и показывать, что они чувствуют, переживают. Покажите, как:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в страхе прячется от волка испуганный зайчик (сидит в кустах и дрожит); - печалится и грустит козленочек – Иванушка из сказки про Аленушку; - выглядит любопытный енот; - страдает гадкий утенок от придирок своих сородичей; - сердится лев – царь зверей; - радуется неунывающая мартышка из мультфильма «38 попугаев»; - испытывает удовольствие кот на солнце. <p>Все то, что переживали, чувствовали животные, которых вы показывали, - это и есть эмоции.</p>
<p>1.4.Беседа-объяснение по теме «Что такое эмоции?»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Что такое эмоции? Чтобы ответить на этот вопрос, надо вспомнить, когда вы в последний раз сильно удивились? <p>Выслушав ответы детей, сделайте обобщающие выводы о том, когда мы удивляемся.</p> <ul style="list-style-type: none"> - А бывает ли, что вы обижаетесь? Что обычно

вас обижает?

Сделайте вывод о том, когда мы обижаемся.

- Расскажите, какие события могут вас обрадовать. Как можно ваше настроение сделать радостным?

Сделайте вывод о том, когда мы радуемся.

- Если вы сердитесь, сильно злитесь, то в каких ситуациях это происходит?

Сделайте вывод о том, когда мы сердимся.

Итак, вы способны в разных ситуациях после некоторых событий испытывать определенные эмоции. Когда происходят приятные для нас события или исполняются наши желания, мы переживаем положительные эмоции — радость, счастье, удивление, удовольствие. Неприятные события и неисполненные желания вызывают у нас отрицательные эмоции — грусть, обиду, страх, злость.

1.5.Игра «Покажи и угадай эмоции!» (слайды 1-10)

Какое настроение у Буратино? Как вы догадались?



Какое настроение у Пьеро? Как вы догадались?



Какое настроение у Карабаса Барабаса? Как вы догадались?



Слайд 1 Презентация к игре «Покажи и угадай эмоции»
- А теперь по очереди я буду показывать эмоции героев из мультфильмов и сказок, а вы будете называть героя и угадывать, какая это эмоция. На экране появляются сказочные герои по щелчку педагога – психолога.

Слайд 2 - любопытный Буратино;

Слайд 3 - грустный Пьеро;

Слайд 4- Карабас- Барабас в гневе;

Какое настроение у Мальвины? Как вы догадались?



Слайд 5 - Мальвина, удивленная неаккуратностью Буратино;

Какое настроение у Золушки? Как вы догадались?



Слайд 6- обиженный кот Леопольд;

Слайд 7 - Золушка, чувствующая свою вину, когда ее ругает мачеха;

Какое настроение у Царевны Несмеяны? Как вы догадались?



Слайд 8- грустная царевна Несмеяна;

Какое настроение у Дюймовочки? Как вы догадались?



Слайд 9- Дюймовочка, которая испытывает отвращение к Кроту;

Какое настроение у Винни-Пуха? Как вы догадались?



Слайд 10- испуганный Винни- Пух.

С помощью вопросов помогайте детям называть эмоции либо в форме существительных (Что чувствует, что испытывает данный герой? — Страх, радость, интерес, обиду...), либо в форме глаголов (Что делает данный герой? — Боится, радуется, интересуется, обижается...).

Задание детям перед просмотром: Постарайтесь

*Марадымова Анна Николаевна,
учитель-логопед СП – д/с «Колобок»
ГБОУ СОШ (ОЦ) с. Челно – Вершины*

«Логосказки как эффективное средство коррекции и развития коммуникативной функции речи дошкольников с ТНР»

Актуальность: последние исследования в области логопедии, педагогики и психологии показывают, что количество детей с общим недоразвитием речи (ОНР) с каждым годом увеличивается. ОНР – сложное речевое расстройство, при котором у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом отмечается односложная речь, неспособность грамматически правильно построить предложение, ограниченный словарный запас, бедная диалогическая речь, неспособность грамотно и доступно сформулировать вопрос, построить ответ, дефектное произношение звуков, плохая дикция, неспособность построить монолог, отсутствие навыков культуры речи. Все это усугубляется особенностями психического развития: быстрая утомляемость, рассеянность, возбудимость или вялость, безучастность в некоторых видах деятельности, задержка в формировании коммуникативных навыков и развитии эмоционально-волевой сферы, бедность восприятия, слабость представлений, низкий объем вербальной памяти, недостаточная сформированность мыслительных операций. Общее недоразвитие речи проявляется на всех уровнях организации языка и речи. Недоразвитие речевых умений и навыков ребенка с ОНР в совокупности с особенностями развития его психических процессов ограничивают его речевые контакты со взрослыми и сверстниками, препятствуя осуществлению полноценного общения.

«Чтобы полноценно общаться, – пишет А. А. Леонтьев, – человек должен в принципе располагать целым рядом умений. Он должен, во-первых, уметь быстро и правильно ориентироваться в условиях общения, во-вторых, уметь правильно спланировать свою речь, правильно выбрать содержание акта общения, в-третьих, найти адекватные средства для передачи этого содержания, в-четвертых, уметь обеспечить обратную связь. Если какое-то из звеньев акта общения будет нарушено, то оно будет неэффективным».

Мы можем предположить, что дефектность собственно языковой базы может служить причиной возникновения трудностей при общении, а в наиболее выраженной форме приводить к упорному отказу ребенка с ОНР от речевой коммуникации. Таким образом, языковая некомпетентность будет являться первичным дефектом по отношению к нарушениям коммуникативной способности. С другой стороны, низкая мотивация общения (т. е. несформированность целей деятельности общения или нарушение их иерархии) может обуславливать недостаточность или неравномерность формирования речемыслительной

деятельности. В этом случае несовершенство коммуникативной способности выступает первичным нарушением по отношению к языковой некомпетентности. Вероятно, существование промежуточного или смешанного варианта, при котором оба нарушения существуют равноправно и усугубляют друг друга.

Все это стимулирует постоянный поиск новых идей и технологий, позволяющих оптимизировать коррекционно-логопедическую работу.

Именно особенностями детской психики определяется выбор логосказки (логопедической сказки) как средства коррекции и развития коммуникативной функции речи детей. По мнению К. И. Чуковского, взрослые мыслят словами, словесными формулами, а маленькие дети – вещами, предметами. Д. Родари отмечал: «Сказки могут помочь воспитать ум, дать ключи для того, чтобы войти в действительность новыми путями, могут помочь ребёнку узнать мир и одарить его воображение». С давних пор сказки были одним из широко распространенных жанров устного поэтического творчества. Уходя своими корнями в фольклор, и веками впитывая человеческую мудрость и жизненный опыт многих поколений, сказки всегда воспринимались с большим интересом. Это неослабевающее внимание вызывается тем, что сказкам свойственны богатство идейного содержания, познавательная-дидактическая сущность и неизменная художественная выразительность. Исследования ведущих педагогов (А.В. Запорожец, Л. А. Венгер, О. С. Ушакова, Л. Н. Павлова, В. В. Гербова) показывают, что сказка, как эпический жанр, может являться приоритетом воспитания и обучения детей дошкольного возраста, так как в этот период интенсивно развивается воображение и способность действовать в образном плане, а главное ребенок может понимать текст и осуществлять элементарный анализ в умственном плане. Сказки прочно вошли в детский быт. Однажды, придя к малышу, сказка остается с ним навсегда как чудо, как радость, как память.

Логосказка – это целостный педагогический процесс, способствующий развитию всех сторон речи, воспитанию нравственных качеств, а также активизации психических процессов

Основная цель логосказок – развитие речи детей с ОНР и связанные с ней психические процессы посредством использования сказкотерапии.

Сказка является эффективным развивающим, коррекционным и, безусловно, психотерапевтическим средством в работе с детьми с ОВЗ. Включение эмоционального компонента в образовательный материал повышает эффективность логопедической работы. Через использование логосказки, её сюжетных линий решаются следующие **задачи** логопедической коррекции коммуникативной сферы:

- создание благоприятной среды для речевой активности и творчества детей с ОНР;
- развитие всех сторон речевой функциональной системы (звукопроизношения, лексики, грамматики) в занимательной для дошкольника форме;

- развитие психологической базы речи, взаимосвязь зрительного, слухового и моторного анализаторов;

- осуществление сотрудничества учителя-логопеда с детьми, воспитателями и родителями на основе личностно – ориентированной модели взаимодействия участников образовательного процесса, создание атмосферы взаимопонимания и взаимопомощи.

Развитие личности и речи посредством логосказки осуществляется по следующим **направлениям**:

- Активность (от потребности в эмоциональной разрядке к положительным эмоциональным проявлениям).

- Самостоятельность (от ориентировки в средствах языковой выразительности к поиску лучших способов самовыражения в речи и движении).

- Творчество (от подражания взрослому к словесному фантазированию).

- Эмоциональность (эмоциональное заражение образами сказки).

- Произвольность (от переживания эмоциональных состояний сказочных героев – через оценку своих поступков – к динамическому равновесию исполняемых движений в игре).

- Связная речь (от продолжения фраз взрослого к творческим импровизациям по сюжету).

Вся работа построена с опорой на общие дидактические **принципы**:

- Систематичности и последовательности.

- Учёта возрастных и индивидуальных особенностей.

- Учёта структуры дефекта.

- Поэтапности развития речи.

Предполагаемый результат: улучшение звукопроизношения, параметров связной речи и грамматического строя, а также качественное изменение показателей таких психических процессов, как память, слуховое восприятие, зрительное и слуховое внимание.

Мониторинг: обследование уровня речевого развития (фонематический слух, словарь, грамматический строй речи), личностной сферы ребенка, сформированности коммуникативных навыков детей, с учетом анализа межличностных отношений каждого ребенка с окружающими людьми (педагогами, родителями, сверстниками).

Сроки реализации.

1 этап – подготовительный (август-сентябрь)

2 этап – основной (октябрь-апрель)

3 этап – заключительный (май-июнь)

Содержание работы

1 этап – подготовительный. На этом этапе организуется подбор и разработка логосказок на разную тематику, систематизируется методический и дидактический материал по темам логосказок, а также обогащается предметно-развивающая речевая среда в группе, создается картотека артикуляционной гимнастики, пальчиковых игр, игр на развитие мелкой моторики, развитие речевого дыхания. В ходе подготовительного этапа происходит изучение семей детей с ОНР, затем привлечение родителей к активному участию в развивающих занятиях дошкольного учреждения, изучение семейного опыта по развитию коммуникативной компетентности детей, просвещение родителей в области организации коммуникативной деятельности дошкольников.

2 этап – основной этап предполагает использование разных видов логосказок в коррекционно-логопедической работе логопеда (см. приложение 1). На начальных этапах работы целесообразно использование логосказок при проведении артикуляционной гимнастики. Ребенку с ОНР достаточно сложно выполнить гимнастику для языка. При сопровождении упражнений небольшими логопедическими сказками, которые развивают правильный артикуляционный уклад звуков, упражнения выполняются с большим интересом и с полной отдачей. Логосказки представляют собой дидактическую игру, театрализованное представление или выступают как их часть. Используются такие виды логосказок, как:

- Артикуляционные (развитие дыхания, артикуляционной моторики).
- Пальчиковые (развитие мелкой моторики, графических навыков).
- Фонематические (уточнение артикуляции заданного звука).
- Лексико-грамматические (обогащение словарного запаса, закрепление знаний грамматических категорий).
- Сказки, способствующие формированию связной речи.
- Сказки для обучения грамоте (о звуках и буквах).

Логосказки используются при проведении:

- психогимнастики (для выразительной передачи в мимике и движениях эмоциональных состояний, произвольного снятия напряжения и расслабления мышц тела);
- словесного комментирования (для побуждения к высказываниям по поводу знакомого содержания);
- совместной словесной импровизации (разыгрывание отдельных эпизодов сказки);
- словесного фантазирования по музыкальной композиции (дети придумывают возможные варианты продолжения сказки после прослушивания музыкального отрывка);
- словесного рисования (воссоздание образа героя сказки с помощью красок, проникая в сферу его мыслей и чувств).

- дыхательной гимнастики;
- пальчиковой гимнастики;
- игр на развитие слухового внимания;
- театрализованной деятельности.

Воспитатели могут включать логосказки в различные виды детской деятельности (продуктивная, театрализованная, коммуникативная, музыкальная, двигательная) и в образовательную деятельность.

На заключительном этапе проводится драматизация сказок типа «В гостях у сказки», «Сказки на новый лад». Вместе с детьми, родителями изготавливаются атрибуты, костюмы, продумываются декорации. С детьми разучиваются стихи, скороговорки, разыгрываются сценки.

Заключение

Таким образом, использование логосказки как средства коррекции и развития коммуникативной функции речи повышает речевую активность и коммуникативную направленность речи детей с ОНР. Дети успешно овладевают грамотной и связной речью, умеют использовать образные выражения при пересказе сказок, передают мимикой и движениями эмоциональное состояние героев сказок, правильно употребляют лексико-грамматические категории. У детей-логопатов улучшается звукопроизношение, появляется интерес к занятиям, доброжелательное отношение к взрослым и друг к другу. Так как коммуникативные трудности, свойственные детям с ОНР, значительно уменьшаются, дети, в дальнейшем могут реализовать свой потенциал и постепенно овладевать более высоким уровнем общения.

номинация: «Лучшая методическая разработка по физическому развитию»

*Нургалиева Ирина Геннадьевна,
инструктор по физической культуре
СП – д/с «Звездочка» ГБОУ СОШ №2
им. Героя Советского Союза Г.Н.
Гурьянова ж.-д. ст. Шентала*

Методическая разработка: Квест-игра «Нам со спортом по пути – ГТО ждет впереди»

<i>Форма мероприятия</i>	Квест-игра
<i>Название мероприятия</i>	«Нам со спортом по пути – ГТО ждет впереди»
<i>Идея мероприятия</i>	«Спорт нам очень нужен - Мы со спортом крепко дружим»
<i>Участники мероприятия</i>	Воспитанники подготовительной группы и родители
<i>Актуальность мероприятия</i>	<p>Спортивные праздники и развлечения, одна из эффективных форм способствующие пропаганде здорового образа жизни и выполнению нормативов ГТО.</p> <p>Вовлечение родителей в сферу педагогической деятельности, их заинтересованное участие в образовательном процессе необходимо для развития их собственного ребенка. В нашем дошкольном учреждении активно ведется физкультурно-оздоровительная работа, направленная на обеспечение высокой активности педагогов, детей и их родителей. Это способствует созданию в дошкольном учреждении спортивных традиций, положительно влияет на воспитание интереса к физической культуре,</p>

	улучшает показатели физического развития.
<i>Цель мероприятия</i>	Пропаганда здорового образа жизни через приобщение детей и родителей к физической культуре и спорту; мотивирование детей старшего дошкольного возраста и взрослых к подготовке и выполнению нормативов и требований Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса ГТО.
<i>Задачи мероприятия</i>	<p>Образовательные:</p> <p>Формировать интерес к спорту и потребности в ежедневной двигательной деятельности.</p> <p>Развивающие:</p> <p>Совершенствовать физические способности в совместной двигательной деятельности;</p> <p>Развивать физические качества: силу, ловкость, гибкость, меткость, координацию движений.</p> <p>Воспитательные:</p> <p>Воспитывать умение работать в команде, стремление достичь высоких результатов при прохождении комплекса ГТО.</p>
<i>Материалы/Оборудование</i>	Флаг, медали по количеству участников, грамоты 3 шт., конусы 3шт., скамейки гимнастические 3шт, мячи теннисные 6шт., секундомеры 2шт., мешки для прыжков 3шт., обручи 3шт., сантиметровая лента 2шт., маршрутный лист 3 шт., музыкальный центр.
<i>Музыкальное оформление</i>	В. Высоцкий «Я со спортом подружусь», М.Н. Протасов «Спортивный марш», А. В. Александров, С.В. Михалков «Гимн России», О. Газманов «Вперед Россия», Д.С. Лик «Гимн ГТО», Крем L «Делайте зарядку»
<i>Предварительная работа</i>	1.Подготовка каждой команды к игре: форма, эмблема, девиз. 2. Маршрутные листы для прохождения этапов. 3. Формирование команд игроков. 4. Проведение инструктажа участников игры. 5. Приобретение грамот и медалей участникам команд.

Сценарный план

Экспозиция:

Дети и родители входят в зал, украшенный флажками, шарами, на стене девиз «Нам со спортом по пути – ГТО ждет впереди», рисунки детей по теме «ГТО сдаем вместе». Под марш делают круг почета и становятся в 3 колонны.

Завязка:

Приветственное слово ведущего

Развитие действий:

1. Поднятие флага РФ
2. Вопросы ведущего детям
3. Появление «ГТОшки»
4. Разминка
5. Представление команд
6. Конкурс-эстафета «Точно в цель»
7. Конкурс-задание «Прыжок за прыжком»
8. Конкурс «Сильные руки»
9. Конкурс- задание "Ниже наклонись!"
10. Игра на внимание «Беги, наклонись, отожмись»
11. Конкурс-эстафета "Бег в мешках"

Кульминация:

Флэшмоб "Вперед Россия"

Развязка:

Подведение итогов

Финал:

Награждение медалями и грамотами

Ход мероприятия

Ведущий: Здравствуйте, уважаемые взрослые и дети! Сегодня в спортивной игре «Нам со спортом по пути – ГТО ждет впереди» примут участие самые дружные и самые спортивные семьи, приветствуем их бурными аплодисментами! Сегодня мы проведем Квест-игру между тремя командами, на которых проверим вашу подготовку к выполнению норм ГТО.

Ведущий: Перед началом нашей Квест-игры, мы должны поднять флаг РФ, и только после этого, наши игры могут быть открыты. Почётное право поднять флаг РФ предоставляется капитанам команд. Звучит «Гимн Российской Федерации»

Ведущий: Квест-игру «Нам со спортом по пути – ГТО ждет впереди» прошу считать открытой! Команды вы готовы?

Ведущий: Дети скажите, пожалуйста, быть здоровым человеком – это хорошо?

А какие необходимо соблюдать правила, чтобы быть здоровым?

Ответы детей: чтобы быть здоровым нужно правильно питаться, соблюдать режим дня, делать по утрам зарядку, много гулять на свежем воздухе, закаляться, заниматься физкультурой и спортом, ухаживать за своим телом.

Ведущий: А ещё, ребята, люди, которые следят за своим здоровьем, очень долго живут. До ста лет и даже больше. А как вы думаете, когда нужно начинать заниматься физкультурой и спортом?

Ответы детей: Физкультурой нужно начинать заниматься с детства, с детского сада.

Ведущий: Молодцы, правильно. Здоровыми должны быть все. Взрослые и дети. Именно поэтому наш президент В. В. Путин подписал указ о введении в Российской Федерации комплекса ГТО с 6 лет.

Вбегают «ГТОшка»

ГТОшка: Привет! Меня зовут ГТОшка! Я веселый и озорной! Я даже чем – то похож на вас и уверен, что вы, как и я, увлекаетесь спортом и ведете здоровый образ жизни. Если нет – не беда! Я вас всему научу! Немного расскажу о себе! ГТО означает «Готов к труду и обороне». Это программа физкультурной подготовки. Первая ступень для детей 6-8 лет. Для этого надо бегать прыгать, наклоняться вперед, отжиматься. Кто сможет сдать нормы ГТО получает значки: золотой, серебряный, бронзовый. Без труда и подготовки, без желанья и сноровки, нормативы ГТО не сдать. Поэтому надо заниматься спортом.

ГТОшка:

Все хотят соревноваться? Да!

Бегать, прыгать, отжиматься? Да!

Силу, меткость показать,

И сноровку доказать? Да!

Что ж, тогда все подтянитесь!

На разминку становитесь!

Не забывайте улыбаться, ведь улыбка укрепляет здоровье и помогает настроиться на победу.

(ГТОшка проводит разминку «Делайте зарядку» для участников соревнований)

Ведущий: Молодцы! разминку провели, а теперь пора нам познакомиться с командами! Прошу капитанов представить свои команды.

Капитан: Наша команда «Сильные»

Капитан: Команда, наш девиз:

Команда: ГТО нам нужно сдать,

Чтоб здоровыми всем стать!

Наш девиз всегда один:

«Мы сегодня победим!»

Капитан: Наша команда «Быстрые»

Капитан: Команда, наш девиз:

Команда: Побеждает лишь тот, кто стремится вперед!

Сдать старайся норматив! Будешь с ГТО красив!

Капитан: Наша команда «Ловкие»

Капитан: Команда, наш девиз:

Команда: Как быть первыми мы знаем:

ГТО все выбираем!

Ведущий: У нас сегодня присутствует судейская бригада, которая будет строго оценивать выполнения заданий на станциях.

(Представление судейской бригады)

ГТОшка: Команды, вам нужно пройти ряд испытаний по станциям: «Прыг-скок», «Металки», «Гибкая змея», «Самый внимательный», "Веселая семейка", «Силачи», в том порядке, который указан в вашем маршрутном листе. На каждой станции вас встретит ведущий и расскажет о заданиях. Судьи будут ставить баллы в маршрутный лист. По окончании игры, они подсчитают все заработанные баллы и определят потенциальных обладателей золотой, серебряной и бронзовой медалей.

Ведущий: Капитанов просим получить маршрутные листы для своих команд.

(Капитаны подходят к ведущему и берут план маршрута, команды знакомятся с планом и выполняют поочередно задания на «станциях» и зарабатывают баллы. Команда, набрав высшей балл становится обладателем золотых медалей.)

Ведущий: Одним из спортивных испытаний комплекса ГТО является метание.

1 Станция: «Металки»

Конкурс-эстафета «Точно в цель» (метание теннисного мяча) - участники команды по очереди метают теннисные мячи в «мишень» (подвешенные обручи). Выигрывает команда, у игроков которой наибольшее количество попаданий. Результат фиксируется в маршрутный лист.

Ведущий: Будем прыгать мы легко! Будем прыгать далеко!

2 Станция: «Прыг - скок»

Конкурс-задание «Прыжок за прыжком» - команда выстраиваются в колонну перед линией старта. Каждый участник команды выполняет прыжок двумя ногами с места. Отмечается место приземления участника по линии пяток. Следующий участник выполняет прыжок от этой отметки и т.д. Побеждает та команда, которая выполнит прыжки дальше всех остальных команд. Результат фиксируется в маршрутный лист.

Ведущий: Переходим к следующему виду состязаний.

Силу, ловкость проявляем,
отжимания выполняем!

3 Станция: «Силачи»

Конкурс «Сильные руки» Команды, дети и взрослые, по очереди выполняют сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. (Туловище должно быть выпрямлено, ноги слегка расставлены, стопы упираются в пол). Участник команды, который выполнит отжимание правильно и большее количество раз, приносит своей команде одно очко. Результаты фиксируются в маршрутный лист.

Ведущий: Следующее испытание покажет, насколько вы гибкие.

Свою гибкость развиваем и наклоны выполняем!

Наклоняемся пониже, ну-ка, руки к полу ближе!

4 Станция: «Гибкая змея»

Конкурс- задание "Ниже наклонись!"

Выполняют по 1 участнику от команды. Дети, мамы, папы, по очереди выполняют наклон вперед из положения стоя на скамье. Тот игрок, который выполнит наклон с лучшим результатом, приносит своей команде одно очко.

Результаты фиксируются в маршрутный лист.

Ведущий: Все в порядке! Все здоровы! Бегать и играть готовы!

5 Станция «Самый внимательный»

Игра на внимание «Беги, наклонись, отожмись» - участники команды бегут по кругу, по сигналу останавливаются в кругу, по команде ведущего «наклонись» - участники наклоняются и достают до земли руками, не сгибая колени, стараются достать ладошками земли. По сигналу «отожмись» - выполняют упор лежа и отжимаются. Выигрывает та команда, которая допустила меньше ошибок, выполняя задание. Допущенные ошибки фиксируются в маршрутный лист.

Ведущий: Квест-игра подходит к концу, и я приглашаю вас на последнюю станцию.

6 Станция «Веселая семейка»

Конкурс-эстафета "Бег в мешках" - участники строятся в три колонны, папы, мамы, дети, расстояние между колоннами - 3 шага. Придерживая мешки руками возле пояса, они прыгают до обозначенного места (конуса). Обезжав его, участники возвращаются к своим колоннам, вылезают из мешков, передают их следующим. Так продолжается до тех пор, пока все участники не пробегут в мешках. Когда последний участник завершит задание, секундомер выключается. Фиксируется время окончания эстафеты в маршрутный лист.

Ведущий: Уважаемые участники соревнований! Наши игры подошли к концу!

Праздник спорта удался на славу!
Я думаю, вам он пришелся по нраву!
Сдать нормы ГТО не просто,
Ты ловким, сильным должен быть,
Чтоб нормативы победить,
Значок в итоге получить.
Пройдя же все ступени вверх,
Ты будешь верить в свой успех!

Ведущий: Вы сегодня показали нам, какие вы ловкие, сильные и быстрые. И доказали, что можете упорно, и самое главное, дружно, идти к победе. Вы – большие молодцы. Пока судьи подводят итоги квест-игры, мы с вами немного отдохнем и потанцуем.

Построение врассыпную Флэшмоб "Вперед Россия"

Ведущий: Наступает самый долгожданный и волнительный момент для наших участников, мы предоставляем слово главному судье.

Судья: в спортивной квест-игре «Нам со спортом по пути – ГТО ждет впереди» претендентами на получение золотой медали становится команда «Сильные». Претендентами на получение серебряной медали становится команда «Быстрые». Претендентами на получение бронзовой медали становится команда «Ловкие». *Под звуки торжественной музыки командам вручают грамоты и медали.*

Ведущий: Самое главное, что мы сегодня работали как одна команда, у нас все получилось и мы видим Ваши улыбки! До новых встреч!

Общее фото на память.

Под «Гимн ГТО» дети и родители выходят из зала.